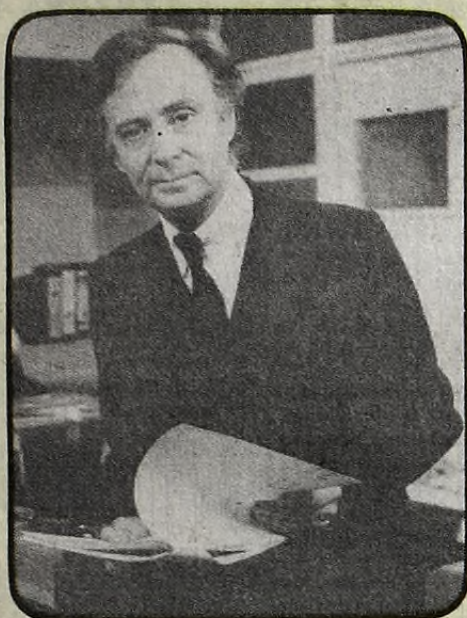


LOS ROCKEROS RECHAZAN ACUSACIONES



Lunadei acepta la comicidad y el drama por igual

**PARA EL, LO
IMPORTANTE
ES ACTUAR**



**LA HIJA DE
IRMA ROY Y
SUS DESEOS**



Carolina Papaleo habló de sus padres y su futuro

asi

Buenos Aires, 28 de
Abril de 1983. Este
suplemento
corresponde a la
presente edición de
CRONICA, no
pudiendo ser vendido
en forma separada.

**ZUCKER HABLA DE
DISCRIMINACION**

ATACARON BUSTO DE DISCEPOLO



Lía Crucet está dispuesta a probar sus dotes para vedette.



El conocido actor reflexionó sobre su carrera y sus planes.

**SEGUN DIEGO VARZI SE
DEBE APUNTAR MUY BIEN**



**UN GRAN PELIGRO PARA
LA QUE SE LA "CRUCET"**



Eduardo Avila comentó el éxito de los festivales folklóricos.

EL FOLKLORE Y SU GRAN PODER DE CONVOCATORIA

De noviembre a marzo, en cada temporada se produce lo que se ha dado en llamar el circuito de los festivales folklóricos, que cubren gran parte del país. En ellos, los principales intérpretes y conjuntos de ese género se despliegan por distintos escenarios, convocando a auditorios multitudinarios. Uno de ellos, entre los más destacados, estuvo conversando con nosotros haciendo un análisis de lo ocurrido. Se trata del santiaguense Eduardo Avila, quien comenzó diciendo:

Puedo asegurarles que en esta temporada se batieron todos los records de concurrencia de público a los festivales. Para darles una idea, basta decir que en Tafi Viejo, en la Fiesta del Limón, se reunieron nada menos que 22.000 personas.

Avila expresa algunas razones que, a su criterio, son factores importantes en este reverdecir folklórico: En primer lugar, los elencos que ahora se convocan para cada caso son de primeras figuras. Antes se optaba por dos o tres importantes y el resto no tanto, sin querer decir que no fueran buenos, pero al no tener cartel no llamaban la atención del público.

A eso agrega: Además, notamos la presencia de mucha juventud, seguramente muchos que buscan volver a las raíces de lo autóctono, de nuestra verdadera identidad. Hay que tener en cuenta que aquellos folkloristas

melódicos de años atrás prácticamente han desaparecido.

Señala también que en la medida en que se puede volver a los temas que menciona como "nacionalistas testimoniales", el interés crece. Aclara que no son temas de protesta, sino de aquellos que hablan de hechos, problemas y vivencias que son comunes a mucha gente de pueblo.

Con Avila nos visitó Carlos Franco, animador de muchos de esos festivales, quien acota: **"Lo lindo es comprobar el respeto del público cuando escucha y la generosidad cuando aplaude."**

En lo que respecta al futuro, Eduardo Avila se encuentra abocado a la organización de la fiesta que el 24 de mayo tendrá lugar en el Círculo Santiaguense, que precederá a la del 25 de julio, cuando en las instalaciones de la Rural, en Palermo, se realizará un nuevo encuentro bajo el lema de "Santiago, Madre de Ciudades", en momento en que la capital de su provincia cumple 430 años.

Mientras tanto, sus presentaciones, ofreciendo sus reconocidos éxitos como la incomparable "Telesita" a los que agrega nuevas composiciones se van escalonando ante un público que lo sigue con entusiasmo, como ocurrió el viernes pasado en El Palo Borracho, donde el público porteño tuvo su compensación, luego de que andara tanto por las provincias.

MADRE, HIJA Y

Lorena Paola y Cristina Alberó, madre e hija en la ficción de la telenovela que será una novedad en cuanto al rol de la popular actriz.



El teleteatro que con el nombre de "Chispita" podrá verse pronto en pantalla (posiblemente desde la semana próxima por el canal decano) tendrá una novedad que es digna de destacar. Su protagonista femenino será Cristina Alberó pero, contra lo que puede suponerse relacionándola con los personajes que le tocó interpretar, será una sufrida muchacha engañada por un extranjero con el que tiene una hija, dejándola en la triste condición de madre soltera. A partir de allí y transcurridos algunos años ella y su hija, que obviamente será Lorena Paola, pasarán por muchas vicisitudes en el largo camino de la pobreza y la incompreensión.

Como puede notarse, algo distinto para la joven actriz a la que, junto con la pequeña intérprete, se verá a Enzo Viena



BETTY ELIZALDE TUVO SU ZEBRA

La entrega de las distinciones "Zebra de oro", que el año pasado tuvo lugar con destacadas personalidades de nuestro ambiente artístico, tuvo el pasado fin de semana su primera instancia para 1983. La elegida fue para esta oportunidad Betty Elizalde, quien la recibió de manos de Miguel Angel Vaccaro, productor y creador de esta iniciativa.

Entre los presentes se encontraban el cantante español José Vélez, a punto de partir rumbo a Perú, Osvaldo Pacheco, que para bailar con Naanim Timoyko pidió permiso al marido de esta en forma muy ceremoniosa, Miguel Core, Jorge Troiani acompañado por alta señorita que no quiso dar su nombre y Vicky Olivares, quien encabezó luego un desfile.

TODO UN DRAMA



Junto a Cristina, el actor portorriqueño Héctor Pícaro, quien tendrá importante participación en la dramática historia en TV.

como único apoyo en los largos momentos de desesperanza.

Además existe otra novedad importante, como es la presencia de dos artistas puertorriqueños que se incorporan de acuerdo al convenio de co-producción que tiene esta telenovela. Se trata de Héctor Travieso, el hombre que causa las desventuras de Cristina, aun cuando no deja de quererla, y Esther Sandoval, cuya presencia se espera para un poco más adelante.

El elenco se completará con María Maristany, Mario Rolla, Juan Peña, Max Berliner, Mónica Escudero, Silvia Cichello, Carlos Trigo, Noemí Kazán y Ana María Colombo, sobre un libro preparado por Elio Eramy.



"EVITA" EN VERSION ARGENTINA

Carlos Acuña, Antonio Tormo, Nelly Vázquez, Hugo Marcel y Héctor Gagliardi serán los principales intérpretes de la ópera nacional "Evita" (Volví y seré millones), que con música de Roberto Pansera, con la colaboración de Domingo Federico y del escritor Miguel Jubany, se concretó para que, según sus autores, la imagen de Eva Perón se viera reivindicada, luego que fuera deformada en su versión inglesa.

Según se anticipó, toda la estructura se apoya en la relación que Evita tuvo con el pueblo y un anticipo de ello tuvimos con la presentación del LP que contiene los temas de la misma. No se anticipó fecha de estreno, pero se estima que no pasará mucho antes que llegue a escena.

MARCOS ZUCKER: UN TEMA QUE LO TOCA DE CERCA

—En este programa puede decirse que nos jugamos todos. Porque asumimos a pleno el compromiso de enfrentarnos con la realidad y mostrarla tal cual es, sin dispararle a temas que puedan ser "tabú". Y nos jugamos a hacer así un programa televisivo que salga por completo de lo común a lo conceptual. Por eso la intención está reflejada en el título del ciclo: "Compromiso". Y si dicen que para muestra basta un botón, todos han tenido clara idea al ver la primera emisión, que llevó por título "Lugar privado" y trató de la discriminación socioeconómica y religiosa, que alguna gente suele llegar a tener en lugares muy exclusivistas, regidos "por leyes propias", como podría serlo algún "Country Club". Y para mí tuvo doble connotación, dado que debí asumir el personaje de alguien que, por ser de religión judía, es allí atacado. Un tema muy difícil de encarar...

Sabe hacer reír y también hacer llorar. Tiene un lugar inamovible en el respeto y el afecto popular y se llama Marcos Zucker.

—Siendo esa religión la tuya: ¿qué te significó asumir ese compromiso que, como bien decís, es doble para vos por tal motivo?

—Antes que nada, deseo dejar bien en claro que nunca debí sufrir, en mi vida, ninguna clase de discriminación por continuar con la religión de mis padres. Felizmente, en Argentina y a nivel de la gente de la calle, esa discriminación no existió ni existe. Al menos nunca la sentí a mi alrededor. Hay que admitir sí que, por las noticias que publican los diarios, daría la sensación que, en alguna gente, por suerte pequeños sectores, ese deseo de discriminar ha existido y puede —quizá existir. Pero no considero que esté en la realidad nuestra, excepto debido a muy esporádicos ramalazos. En

nuestro envío se tomó como una parte del conjunto: un grupo de gente que toma la conducción del "country" y comienza a separar, esgrimiendo razones de condición social, de posición económica, y de ubicación religiosa.

—¿Está en tus planes volver a Chile?

—A Chile le debo bastante, también. En el '78 estuve allí dando "El violinista en el Tejado" por 8 meses y en 1981 lo repetí durante otros 6 meses con gran éxito. Existe la idea de otra temporada allí, pero eso sería dentro de varios meses. Lo que sí es bastante probable, es que actúe en "La gata sobre el tejado de zinc caliente", en un teatro de acá.



El actor y un difícil papel.

—¿Estás conforme con la evolución de tu carrera o considerarás que no tuviste las oportunidades que merecías?

—Creo que algunas oportunidades me deben. Todo me fue difícil y luché demasiado duramente. Puede también que alguna vez yo elegí mal, me encandilé sin sentido. No guardo rencor a nadie. Cuanto logré lo logré caminando serenamente y aún estoy en la idea de ambicionar cosas, con mis 50 años largos. Con mayor razón, ahora que la vida me ha dado un hijo que se llama Leonardo, tiene 21 meses y me inspira con su presencia, para hacer muchas más cosas....

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

JUEVES 28

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 13 LOS SORPRENDENTES ANIMALES**
Documentales
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Programa infantil en el que se emitirán la serie "Lassie", con Robert Bray; proyecciones de dibujos animados, "Johnny Quest", "Funny Co.", "Aquaman", "Abelardo" y "Batman", la famosa serie. Conducción: el "Pato" Carret. Se llevarán a cabo, además concursos para los chicos, juegos y las tradicionales canciones del "Pato".
- 10.30 7 RECREO**
Hoy: "SIMIOLON Y LISTOLIN" en: "Dormir o dormir". Serie de dibujos animados.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles.
- 11 7 LOS DUQUES DE HAZZARD**
Serie de Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle. Capítulo de hoy: "La herencia". Una mujer llega al pueblo para reclamarle al alcalde Boss el dinero de una herencia de su difunto marido. Ante la negativa de éste, los Dukes se prestan a ayudar a la dama.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa cómico musical grabado en los Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y de las futuras mamás. Idea y conducción: Dr. Mario Socolinsky.
- 12 7 CHIPS**
Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada, que muestra a un par de patrulleros empeñados en poner orden y combatir a la delincuencia.
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este programa periodístico sobre la actualidad local e internacional. Colaboran: Julio César Caram, Norberto Inderche, María del Carmen Candedo y Betty Aráoz. Director periodístico: Luis Clur.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico. Conducción: Juan Carlos Rousselot. Colaboran: Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Serie con Robert Wagner y Malachi Throne.

7 LOS CREADORES

ATC emite de lunes a viernes a las 13, 17.30, 19, 21 y 24 y los sábados y domingos a las 13, 16, 21 y 24, microprogramas dedicados a exaltar la obra de poetas y plásticos de habla hispana.

TARDE

- 13 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de entrevistas y actualidad en el cual invitados especiales tratan un tema de interés nacional. Dirección Periodística: Horacio de Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
Ciclo de entretenimientos, canje, música, show, sonrisas y mucha alegría. Secretarías: Adriana Salgueiro, Noemí Serantes y Charles el Antillano y un gran elenco. Además sorteos, prendas y concursos muy nuevos. Conducción: Sergio Velasco Ferrero.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este ciclo destinado a promover a los aficionados de todo el país en sus inquietudes artísticas. Secretarías: Jorgelina Aranda, Dorita Delgado, Gladys Mancini y Petty Castillo.
- 13 REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conducen: Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronín, Alejandro Kasanzew, Humberto Biondi, Eduardo Carpio, Eglis Giovanelli, Maricarmen y Diana Custodio. Participación Especial: Ramón Andino.
- 14 9 A TODO NUEVE**
Programa de interés general. Conducción: Orlando Marconi. Colaboran: Jorge Rossi y Adolfo Cassini. Además la participación de Marta Albanese, Margot de Kumeck, Dante Zavatarelli, Dres. Duprá y Di Lucca, Hilda Guerra, José María Safigueroa, Julio Vivar, Panchito Nolé, Lucía Miranda y otros. Así también se llevarán a cabo las siguientes secciones: "Yo quiero festejar mis 15 años" y "Yo quiero ganar a todo nueve", donde participa el público y obtiene valiosos premios.
- 11 VERONICA**
Teleteatro, escrito por Vicente Seso. Reparto: Verónica (Verónica Castro), Fabio (Jorge Martínez), Maura (Cuny Vera), Hipólito (Zelmar Gueñol), Sara (Chela Castro), Nina (Nelly Prono), Julito (Gustavo Rey), Tía Catita (Susy Kent), César (Maurice Jouvét), Verita (Vicky Olivares), Marianita (Edith Boado) y la participación de María Maristany, Felipe Méndez, Margarita Luro, Isabel S. Rey y Jorge Larrese.
- 13 CINE DE SIEMPRE**
"ANGUSTIA DE UN SECRETO". Film argentino interpretado por Carlos Estrada, Santiago Arrieta y Mercedes Carreras. Pese a saber quien es el verdadero culpable, un sacerdote condenado a muerte por un crimen que no cometió, guarda silencio debido al secreto de la confesión.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Periodístico musical conducido por Juan Alberto Mateyko. Colaboran: Cecilia Laratro, Alberto Muney, Horacio Fórmica, Valentina, Canela, Cecilia Zuberbuller, Leo Vanés, Carmen Yazalde y el maestro Mike Ribas.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro escrito por Delia González Márquez. La historia transcurre en un pueblito de Sudamérica, "La villa del Santo Rosario", en el siglo XIX. En él, Renzo, un gitano formado en las tradiciones de su pueblo, desde chico está comprometido en matrimonio con una joven del lugar. Pero en realidad Renzo ama a otra mujer, que pretende su más feroz enemigo. Arnaldo André (Renzo), Luisa Kuliok (Dolores), Cristina Tejedor (Isa), Alberto Argibay (Carmelo), Chela Ruiz (Vanina), Angélica López Gamio (Gregoria), Alba Castellanos (Pilar), Miguel Ángel Suárez (Ernesto), Berta Castellar, Daniel Miglioranza, Nora Massi, Maurice Jouvét, Walter Soubrie y un gran elenco.

16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE

Serie. Protagonistas Graydon Gould, Rex Hogan y Syme Gogo.

7 TELEJUEGOS

Infantil conducido por Cecile Charré y el robot Tuerquita. Proyección de los dibujos animados: "Popeye", "Tom y Jerry", "El inspector ardiila" y la participación del perrito Alfonso.

9 MI NOMBRE ES LARA

Es la historia de dos muchachas que estudian danza, que deciden comenzar a trabajar en un night club para ayudar a sus familias. A partir de allí, se sucederá una serie de imprevistos que pondrán en juego el noviazgo de una de ellas, Lara. María de los Angeles Medrano (Lara), Ivonne Fournery, Enzo Bellomo, Jorge Mayor, Iris Alonso, Diego Varzi, Menchu Quesada, Susana Moretti, Elsa Pucelli, Roberto Ibáñez, Silvia Kutica, Marcelo Fabián y un gran elenco. Libro: Celia Alcántara.

11 NUESTRO CINE

"UN BESO EN LA NUCA". Film argentino con Mirtha Legrand, Roberto Escalada, Pedro Quartucci y María Esther Podestá. Un hombre que tiene problemas con su esposa, acude a un psicoanalista y para que éste lo estudie mejor, lo lleva a vivir a su casa.

13 CINE DE LA TARDE

"CUENTAME TU VIDA". Largometraje norteamericano, interpretado por Ingrid Bergman, Gregory Peck, Leo G. Carroll, Michael Chekov y Rhonda Fleming. Una psicoanalista se enamora de un hombre que se hace pasar por colega suyo. Descubre que suplanta a un individuo a

quien cree haber matado. Sin embargo ella, decide ayudarlo.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**

Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis, Maureen McCormick y Eve Plumb.

17 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**

Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Nathalie Shaffer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

2 EL CLUB DE ANTEOJITO

17.30 **2 ANGIE**

Donna Prescott protagoniza esta comedia acompañada por un gran elenco.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Leif Erickson, Linda Cristal, Dough McClure, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Es la historia de la ya famosa maestra que nuevamente vuelve a alegrar el corazón de sus alumnos. Estos asisten al quinto grado de la escuela primaria, y comenzarán a conocerse entre ellos, al tiempo que aprenden sus lecciones. Cristina Lemercier (Jacinta Pichimahuida), Jorge Barreiro (Doctor Luis Baldasarre), Héctor Fernández Rubio (Efraín), Romualdo Quiroga (Romualdo), Dora Luján Martínez (señora Matateu), Laura Tuny (Etelvina), Rey Charol (Juan) Marcelo Fabián (Cirilo), Sonia de Rosa (Paula), Omar Leffosse (Palmiro Cavallasca), Gabriel González (Canuto Carsio), Gloria Torres (Clavelina), José María Monjes, Teresa Galati, Alejandro Jarak, Gloria Curra y un gran elenco.

9 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez. Libro y dirección: Roberto Gómez Bolaños.

13 LAS AVENTURAS DE HUCK FINN

Serie de aventuras protagonizada por un grupo de muchachos que llega a una isla y son capturados por piratas. Michael Shea, Lu Ann Haslam y Kevin Schultz.

18.30 **13 BLANCO Y NEGRO**

Serie. Protagonistas: Gary Coleman, Conrad Blain, Todd Bridges y Dana Plato. Comedia en serie donde se destaca la simpatía de un pequeño negrito que vive con una familia de blancos. Capítulo de hoy: "NO HAY TIEMPO PARA ARNOLD".

19 **2 CENTRO MEDICO**

Serie dramática protagonizada por Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE SIETE A OCHO

César Mascetti, Betty Elizalde y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 LA GRAN OCASION

Guillermo Brizuela Méndez conduce este ciclo de entretenimientos basado en el canje y números musicales. Secretarías: Viviana Souk, Karen Dominikov y otras.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter, Lyle Waggoner. Las aventuras de la muchacha que se transforma en una imbatible defensora de la justicia. Su presencia desbarata siempre los propósitos de los delincuentes. Capítulo de hoy: "LAS BELLAS ARTES DEL CRIMEN".

NOCHE

20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thines, Dave Gronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico, con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamé Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico. Conducción: Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia. Producción: Horacio Larrosa.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi conduce este programa dedicado a exaltar las facetas humorísticas de los habitantes de las distintas provincias de nuestro país. Actúan entre otros: Ismael Echevarría, Jorge Tissera, Golo, El Soldado Chamamé, Tito Mendoza, Coco Díaz, I. Biaggoli, Calígula, Javier y Jaimito.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Oscar Otranto, Pancho Ibáñez, Norberto Longo, José Ignacio López, Carlos Asnaghi, Edgardo Mesa, Jorge Jacobson, Guillermo Aronin y Dolores Pardo.

21 **2 ARCHIVO CONFIDENCIAL**

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Moah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo en el que realizarán notas: Raúl Barceló, Héctor Drazer, Mónica Gutiérrez, Ovidio Lagos, Cecilia Larro, Enrique Macaya Márquez, Enrique Alejandro Mancini, Silvia Martínez y Juan Carlos de Paulo. Producción: Jorge Torres.

9 LAS BRUJAS

Humorístico dividido en sketches que encabezan figuras importantes como María Rosa Gallo, Alicia Bruz-

zo, María Vaner, Lydia Lamaison, Mirtha Busnelli, Diana Ingro, Hilda Suárez y Mónica Vehil. Actor invitado: Víctor Laplace. Con Héctor Caloi, Luis Luque, Daniel Gallardo, Horacio Denner, Hugo Castro y Adrián de Piero. Dirección: Raúl Caserta. Puesta en escena: Fernando Heredia. Libro: Gius. Producción: Carlos Dussó.

11 LA BOTICA DEL TANGO

Guillermo Fernández, Sandra Bazán, Jorge Sobral, Amelita Baltar, Raúl Lavié, Roberto Goyeneche, Alba Solís, Tania, Marcela y Fernanda Pereyra, Alberto del Solar, Ricardo "Chiqui" Pereyra, Jorge Sobral, Juan Carlos Copes, Antonio Agri, María Graña, Myriam Manfredi y Rogelio Polesello. Conducción: Eduardo Bergara Leumann. "DEDICADO A LOS NOVIOS".

13 MAMA POR HORAS

Una joven que estaba a punto de casarse con un poderoso estanciero para satisfacer a su madre, una actriz retirada, decide escaparse de su casa. Se hospeda en la casa de un médico casi desconocido a quien obliga a aceptarla como inquilina. Para mantenerse se dedicará a cuidar niños por hora y comenzarán los enredos. Gilda Louisek (Susana Ortiz), Claudia Lapacó (Estela), Adrián Ghio (Esteban Estévez), Nelly Beltrán (Antonietta), Boy Olmi (Mario Ortiz), Gogó Andreu (Dalmacio Vélez), Liliana Benard, Elizabeth Makar, Ricardo Morán, Marcelo Alfaro, Delma Ricci, Amalia Britos, Rubén Green y un gran elenco. Libro de Ana López Díaz.

22 **2 STARKY Y HUTCH**

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 DIEZ PARA LA AVENTURA

"INTRIGA EN ALTA MAR" (tercera y última parte). Miniserie norteamericana interpretada por Juan Pierre Aumont, Telly Savallas, Ched Everett, José Ferrer, Louis Jourdan, Donald Pleasence, Shelley Winters, Carolyn Jones y Richard Jordan. Desde Nueva York parte con destino a Francia, el trasatlántico Festivale. Lleva a bordo una secta religiosa llamada "Orden del Camino Cósmico", cuyo jefe sabe que está enfermo y se va a morir.

9 ESPACIO ABIERTO

"UN TIPO MEDIO LOCO". Largometraje norteamericano, interpretado por Dick Van Dyke, Angie Dickinson y Rosemary Forsyth. Por dejarse crecer la barba, un hombre comienza a tener problemas en su trabajo.

11 CHICAGO

Serie interpretada por Vincent Baggetta, Maud Adams, Molly Check, Dennis Franz, Daniel Hugh Kelly, Richard Lawson y Christopher Tabori. Capítulo de hoy: "Máxima oportunidad". La policía debe investigar el asesinato de una joven.

13 COMPROMISO

"SOLO EN LA CALLE", de Ricardo Halac. Interpretes: Ricardo Darín

LA FELICIDAD

ROMA.— Tras el fracaso de su primer matrimonio, con el director de cine Martin Scorsese, Isabella Rossellini ha dado un vuelco importante a su carrera y, según parece, encontrando la felicidad al lado de otro hombre, Jonathan Wiedemann, con quien ha pasado la luna de miel en esta ciudad, en la misma casa donde pasara su infancia junto a sus famosos padres, Ingrid Bergman y Roberto Rossellini.

En cuanto a su trabajo, decidió postergar su ambición por ser actriz, cambiando a modelo. Sobre esto confesó:

Nunca pensé que podría llegar a ser modelo. Tenía la impresión que ser "cover girl" era algo así como convertirse en una percha, siempre estática y levantada de hombros. Pero confieso que esa impresión ha cambiado totalmente y ahora me encanta la sensación de electricidad que se siente circular entre el fotógrafo, su cámara y su modelo.

● MODELO EXCLUSIVA

El cambio se debió, según parece, al impresionante ofrecimiento en dólares realizado por una empresa que se dedica a la elaboración de productos de belleza, que la contrató como modelo exclusiva. A los publicitarios les llamó la atención su aspecto distinto, con el cabello corto y oscuro, contrapuesto a tantas otras rubias y de ojos azules. En seis meses salió siete veces en la tapa de la famosa revista "Vogue" y eso es algo que, automáticamente, aumenta la cotización de quien posa.

Se dice por ello que en estos momentos Isabella es la modelo mejor paga de Europa. Cuando le preguntamos si el aspecto económico es la única motivación para su vuelco a la foto descartando el cine, responde: No solo eso. Sucedió que mi primer marido, Martin Scorsese es un hombre muy sensible, siempre dedicado a su trabajo, y por eso mismo, nunca me brindó una oportunidad. Luego me enteré que algunas propuestas que le hicieron para mí no me las transmitió. Eso me desilusionó bastante, lo mismo que habiendo tenido padres tan famosos en cine, me sentí agobiada por tanta responsabilidad y dudé poder ser digna de ella.

● VIDA PRIVADA

Además, su nueva profesión le permitió conocer a su nuevo esposo, ya que Jonathan es también modelo y la relación comenzó cuando hicieron fotos juntos. Con él me siento protegida —dice Isabella— sé que ahora tendré la verdadera vida privada que siempre añoré.

Con esto está implícitamente diciendo que con Scorsese no tuvo vida privada, aunque parece benevolente cuando comenta: Con Martin vivimos una hermosa parte de nuestras vidas. Quizás algún día volvamos a encontrarnos en la misma frecuencia de ondas.

Pero más allá de este cumplido lo cierto es que la hija de un famoso matrimonio parece haber encontrado la estabilidad sentimental y la tranquilidad cambiando de trabajo y también de marido.



Isabella Rossellini en su nuevo "look" de modelo publicitaria, que la ha constituido en la mejor paga dentro de esa especialidad.

LA TRISTEZA

PARIS.— Una mujer que lleva un ilustre apellido, vive en esta ciudad con la sola compañía de su pequeño hijo de dos años y medio, sin haberse podido reponer todavía por la pérdida de quien fuera su gran amor. Ella es Josephine Chaplin, tercera hija del inolvidable Carlitos y él era Maurice Ronet, destacado actor francés fallecido hace más o menos dos meses, veintitres años mayor que ella, sin que eso fuera impedimento para que mantuvieran una relación sentimental que resultaba perfecta.

Alguna vez contó Josephine que siendo muy jovencita Maurice era su ídolo, al que veía en la pantalla grande a través de películas como "A pleno sol", "Fuego fatuo" y "Ascensor para el cadalso". Por entonces ella no pensaba incursionar en el medio artístico y a los veinte años contrajo matrimonio con Nicky Sistovaris, hijo de un poderoso industrial griego, dedicado a la peletería.

Pero poco después de su boda fue interesada para intervenir en una película que se realizaba para televisión y ése fue el comienzo de su carrera que, imprevistamente, la puso en contacto con Ronet, por supuesto por cuestiones de trabajo.

Pero no bastó ese primer contacto para que ambos se interesaran mutuamente, ya que terminada la filmación se despidieron cortésmente y sin dar lugar a suposiciones sobre una posible relación. Fue en una segunda oportunidad, cuando el joven director Jean Louis Vandel los llamó para realizar su película "El hombre de un verano", cuando se enamoraron perdidamente, aunque manteniéndolo en secreto.

Recién cuando Josephine hizo pública su intención de divorciarse de Sistovaris se supo la verdad. Los trámites, legales se prolongaron bastante, debido a la disputa por la tenencia del hijo. Mientras tanto la hija de Chaplin ya vivía con Ronet y, una vez formalizada la relación y habiendo nacido el pequeño Julien, se trasladaron a la casa que el actor poseía cerca de Aviñón.

Allí vivieron, según dicen, una intensa felicidad en medio de la tranquilidad y la paz proporcionada por ese hermoso rincón. Maurice se dedicó a escribir un libro que tituló "El trabajo del comediante" y ella a atenderlo a él y a Julien. Lamentablemente, el terrible mal que había de llevarlo a la tumba ya comenzaba a hacerse notar y poco a poco fue disminuyendo sus fuerzas, hasta provocarle la muerte.

Su mujer lo acompañó paciente y sufrida en tan doloroso trance, procurando aliviar física y anímicamente tanto sufrimiento. Por eso fue que al producirse el deceso de su amado Maurice, quedó derrumbada, pasando por momentos de depresión que todavía no ha podido superar completamente.

Así finalizó una hermosa historia de amor, que tuvo lugar más allá de la diferencia de edades y los convencionalismos. Queda como testimonio un niño, en quien Josephine mantendrá vivo el recuerdo de quien fuera su padre.



Tiempos felices para Josephine Chaplin y Maurice Ronet, al morir éste, la hija de Carlitos vive horas de angustia y tristeza.

TU TALENTO ENORME Y TU NARIZ

Maltrataron el Busto que Recuerda a Discepolín y eso nos Duele a Todos

La ciudad de Buenos Aires tiene muchos problemas para resolver, en lo que hace a su estructura. Todos los días escuchamos quejas por alguna calle en la que se van acentuando los baches o una vereda que se encuentra intransitable y tantas otras cosas que nos afectan en nuestro diario andar.

También existen otros inconvenientes no menos importantes que hacen al entretenimiento de chicos y pasatiempo de grandes, como las roturas en los juegos y bancos de las plazas. Todo eso es tratado continuamente a través de los medios periodísticos, tratando de encontrar eco en las autoridades municipales que, lo comprendemos, muchas veces resultan impotentes para encontrar soluciones.

Pero hoy nos toca a nosotros referirnos a este tema a raíz de un lamentable hecho que nos toca muy de cerca. Se trata del recuerdo material que fuera instaurado en homenaje a uno de los más grandes compositores y poetas porteños. Diríamos más que eso, un verdadero filósofo popular que trascendió su época, escribiendo verdades que con el paso del tiempo cobran aún mayor vigencia.

Nos referimos a Enrique



Como si fuera poco, también "usan" la base. De la nariz, recordado rasgo, ya no queda nada.



Santos Discépolo y al busto que oportunamente fuera colocado en la plazoleta que lleva su nombre. Esta se encuentra en uno de esos típicos rincones de Buenos Aires, de los pocos que quedan, cerca de las Avenidas La Plata y Cobo, dentro de una curiosa manzana que se encuentra dividida por dos callecitas diagonales que llevan el nombre de Butteler. En el mismo centro y rodeada de una edifi-

cación baja, se encuentra la plazoleta dedicada a Discepolín y, en su centro, sobre una columna de cemento que lleva una placa alusiva, estaba su busto, con expresión austera, reflejándolo tal cual era, concentrado y triste, siempre sumido en sus cavilaciones, de las que surgían páginas inolvidables.

Y decimos que estaba su busto, porque lo que queda de él ya no lo muestra tal cual lo describimos, sino que es algo mutilado e irreconocible, luego de que un grupo de vándalos se ensañó contra esa corporización de nuestro querido Discépolo.

Según manifiestan los vecinos del lugar, la zona es frecuentada por grupos de muchachones que no respetan nada y así como la emprendieron contra el busto lo mismo pueden hacerlo con bancos, árboles o cualquier otra cosa que se cruce en el camino, cuando se dedican a dar rienda suelta a su "viveza", esa misma que solo muestran cuando están en grupo y amparados por las sombras de la noche.

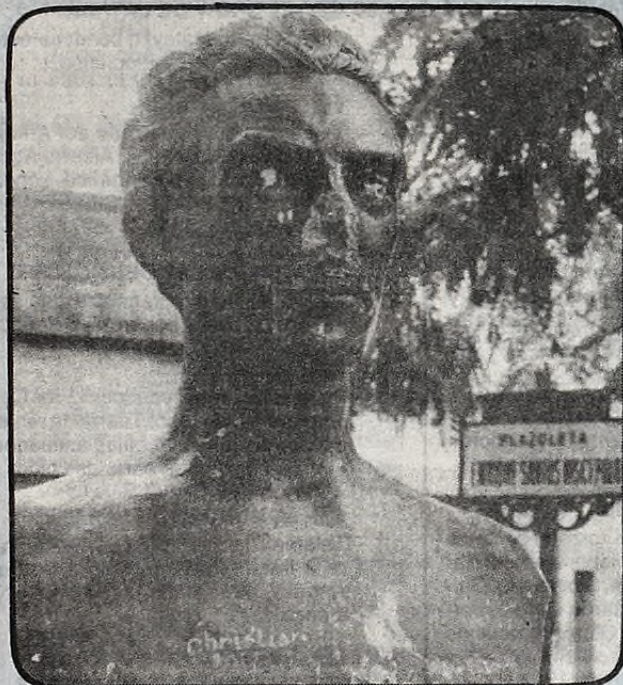
Al contemplar el destrozo, no podemos menos que recordar la letra del tango "Viejo Discepolín", cuando dice "con tu talento enorme y tu nariz", precisamente ese rasgo de su rostro que, por sobresaliente, le

dio una característica especial de la que él mismo se jactaba. Eso es lo que falta del busto, es como si hubiera perdido su identidad y por supuesto, nos duele.

Además, pudimos comprobar que la base es utilizada para la colocación de carteles, cosa ya no atribuible a ninguna patota sino a gente que, por estar habituada a realizar ese cometido, tendría que tener bien en claro que no puede hacerse eso en monumentos públicos.

Sabemos que Tania, conocedora de estos lamentables hechos, ha pedido a las autoridades municipales que se ocupen de las reparaciones correspondientes. En una oportunidad lo comentó con el mismo intendente Del Cioppo, quien, según dijo ella, le prometió ocuparse del asunto. Hasta la semana pasada en que estuvimos allí, la situación seguía siendo la misma. Discepolín sin su nariz y con otros daños, la base deteriorada... solo se va salvando la placa.

Si bien la ciudad tiene múltiples problemas y son muchas las voces de protesta que por ello se alzan, creímos que nosotros, tan ligados a la esencia del arte popular, no podíamos menos que levantar la nuestra denunciando un hecho vandálico que nos toca tan de cerca.



Otros irreverentes hasta escriben sobre el busto del poeta.

- (Beto), Marcos Zucker (Pepe), Gabriel González (Cacho), Ana María Campoy (Elena), Susú Pecoraro (Anita) y elenco. Un joven huye de su casa y se instala en un barrio donde consigue montar una casa sumamente precaria. Lo que no se imagina es que su hermano menor quiere seguir su mismo camino.
- 23 2 QUINCY**
Jack Klugman protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.
- 23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad con Armando Repetto, y Enrique Landi.
- 13 UN DIA A LA VEZ**
Serie unitaria.
- 24 2 OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

- 7 ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este noticiero con información local y del exterior.
- 9 CINE DE TRASNOCHE**
"BANDIDO". Largometraje norteamericano, interpretado por Robert Mitchum, Ursula Thies, Gilbert Roland y Zachary Scoot. Un traficante de armas, durante la revolución mexicana, se interesa en la causa de los rebeldes y enfrenta a otro americano.
- 13 SEPTIMA EDICION**
Noticiero local y extranjero. Conducción: Horacio Galloso.
- 0.30 7 TRASNOCHE**
Primera sección: "MONTECARLO SHOW". Show musical con la presencia de consagrados conjuntos y solistas internacionales. Segunda sección: "LOS SENSACIONALES

- "70". Secuencias de hechos ocurridos durante el año 1970. "Nixon manda tropa a Camboya", "Vietnam 24 años de guerra", "Se publica el libro sobre Watergate", "Campaña de Carter", etc.
- 11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden y James Douglas protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 13 TRASNOCHE**
"RAPIÑA". Largometraje interpretado por Zeudi Araya y Renzo Montagnani.
- 1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES**
Microprograma con textos de Adolfo Jasca.
- 2.20 13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Programa religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

VIERNES 29

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 9.30 13 LOS SORPRENDENTES ANIMALES**
Documentales.
- 10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos, que incluye cortometrajes de "Batman" y "Lassie".
- 10.30 7 RECREO**
Hoy: "JERRY LEWIS". Proyección de cortos infantiles.
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes.
- 11 7 LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie. Protagonistas: Tom Wopatt y John Schneider. Capítulo de hoy: "Duke contra Duke". Se va a correr la carrera anual en Hazzard. Se anotan los Dukes y Rosco entre otros. El alcalde Boss hace trampas para que gane el comisario y de esa manera quedarse con el dinero de los premios.
- 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Programa femenino conducido por Adriana Bertolino.
- 11 EL SHOW DE LOS MUPPETS**
Programa cómico musical grabado en Estados Unidos, que presenta un notable elenco de muñecos.
- 11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa orientador sobre el cuidado de los niños y las futuras mamás. Idea y conducción: doctor Mario Solcolinsky.
- 11 EL ARTE DE VIVIR**
Programa médico a cargo del doctor Alberto Cormillot.
- 12 7 CHIPS**
Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada. Capítulo de hoy: "Robo de autos

en masa". La policía motorizada es comisionada para detener a una famosa organización que se dedica al robo de automóviles en masa.

- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Programa periodístico conducido por Betty Elizalde.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Periodístico conducido por Juan Carlos Rousselot, Amalia Rosas, Marilú Smith y Héctor Rodríguez Souza.
- 13 LADRON SIN DESTINO - Serie**
Alexander Mundy es el ladrón que ahora trabaja para la policía. Es interpretado por Robert Wagner, a quien acompaña Malachi Throne.

TARDE

- 13.00 7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo de actualidad donde se debaten temas de interés para la comunidad. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este programa de entretenimientos y canje, para toda la familia. Secretarías: Adriana Salguero y Noemí Serantes.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Presentación de cantantes aficionados. Conducción: Roberto Galán.
- 13 REALIDAD '83**
Juan Carlos Pérez Loizeau conduce este ciclo con la colaboración de Ramón Andino, Eglis Giovanelli, Guillermo Aronin, Eduardo Carpio, Jorge Jacobson, Leo Gleizer y muchos más.
- 14.00 9 A TODO NUEVE**
Orlando Marconi conduce este ciclo

de entretenimientos, en el que participan José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez, Lucía Miranda, Adolfo Cassini y Jorge Rossi.

- 11 VERONICA**
Teleteatro con Verónica Castro y Jorge Martínez.
- 13 CINE DE SIEMPRE**
"LA CALESITA". Filme argentino con la actuación de Hugo del Carril, Fanny Navarro, Mario Lozano, María Aurelia Bisutti, Floren Delbene y Beba Bidart. Un calesitero evoca el pasado. Primero el amor entre su madre y su padre; luego, la muerte de su padre en defensa de las libertades cívicas y su romance con una chica judía.
- 14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA**
Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo informativo-periodístico.
- 15 11 AMOR GITANO**
Teleteatro protagonizado por Arnaldo André, Luisa Kuliok, Alberto Argibay, Nora Massi, Angélica López Gamio, Miguel Angel Suárez y un gran elenco.
- 16 2 CENTINELAS DEL BOSQUE**
Graydon Gould protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.
- 7 TELEJUEGOS**
Programa infantil conducido por Cécile Charré y el robot Tuerquita, en el cual se proyectan dibujos animados y entretenimientos para los chicos.
- 9 MI NOMBRE ES LARA**
Teleteatro escrito por Celia Alcántara e interpretado por María de los Angeles Medrano, Mario Pasik y elenco.
- 11 NUESTRO CINE**
"DESHOJANDO MARGARITAS". Filme argentino con Enrique Serrano, Irma Córdoba, Zita Rosas, José

Ruzzo y Julio Renato. Un millonario es raptado y llevado a una isla en el Tígre. Allí el hombre toma verdadera conciencia de la vida libre y decide quedarse a vivir.

13 CINE DE LA TARDE

"PARIS VIVE DE NOCHE". Filme norteamericano interpretado por Paul Newman, Joanne Woodward, Sidney Poitier y Louis Armstrong. Dos jóvenes turistas que llegan a París, vivirán dramáticas alternativas luego de conocer a dos muchachos.

16.30 2 LA TRIBU BRADY

Robert Reed protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

17 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Bob Denver, Tina Louise, Jim Bacus y un gran elenco.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil: Conducción: Berugo Carámbula y Gachi Ferrari.

17.30 2 ANGIE

Donna Prescott protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Leif Erickson, Cameron Mitchell y Linda Cristal.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz e interpretado por Cristina Lemercier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedia mexicana con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Adgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 LAS AVENTURAS DE HUCK FINN

Serie con Michael Shea, Lu Ann Haslam y Kevin Schultz.

18.30 13 BLANCO Y NEGRO

Serie. Protagonistas: Gary Coleman, Conrad Blain, Todd Bridges y Dana Plato. Comedia en serie donde se destaca la simpatía de un negro que vive con una familia de blancos. Capítulo de hoy: "EL TUTOR"

19 2 CENTRO MEDICO - Serie

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

El simpatísimo personaje y todas sus nuevas aventuras en cortometrajes de maravilloso dibujo y color.

9 DE 7 A 8

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

11 LA GRAN OCASION

Conduce Guillermo Brizuela Méndez. En el programa se pueden canjear objetos de todo tipo. Secretarias: Guadalupe, Viviana Souk,

Karen Dominikov y Cinthya Bosch.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Una muchacha que se transforma en imbatible defensora de la justicia. Su presencia desbata siempre los propósitos de los delincuentes. Capítulo de hoy: "UN IDOLO HA DESAPARECIDO".

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines protagoniza esta serie, acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Alberto Fernández de Rosa, Fabián Pizorno, Anamá Ferreyra y elenco. Dirección: Héctor Acosta. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW CON EL SELLO DE MANCERA

Periodístico conducido por Nicolás Mancera. Colaboran: Silvia Fernández Barrio, María Larreta y Miriam Arancibia.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Programa humorístico y musical. Conducción: Quique Dapiaggi.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial de gran acción y suspense, que protagonizan James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este programa acompañado por destacados profesionales en la realización de notas.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA

Intérpretes: Guillermo Bredeston, Nora Carpena, Elizabeth Killian, Alicia Aller, Claudia Gard, Osvaldo Laport, Eloísa Cañizares y Betty Solís. Hoy: LA NONA DE BARRILETE, de Guillermo y Horacio Pelay. La empleada de una casa para artículos de niños, será la encargada de arreglar el romance entre su jefa y un apuesto Don Juan.

11 TITANES EN EL RING

Torneo de catch con la participación de Martín Karadagian y sus luchadores, Rubén Peucelle, la Momia, El Androide con el profesor Demetrius, José Luis, Don Quijote y Sancho Panza con el caballo Rocinante, David el Pastor, el Pibe 10 '83, Cíclope,

El Capitán Cosmos, la Pantera Negra, El Fantasma Verde, Miniatur, Dink-C, Pichard, Júpiter y otros. Relatos: Rodolfo Di Sarli. Maestro de ceremonias: Jorge Bocacci. Árbitros: William Boo y el profesor Márquez.

13 MI CHANTA FAVORITO

Telecomedia con Ricardo Darín, María del Carmen Valenzuela y elenco.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 PLANETA TIERRA

Documental presentado por Mario Grasso. Hoy: "CRIATURAS EXTRAÑAS DE LA NOCHE". Un grupo de filmación de Geografía Nacional, usando un intensificador de imagen, logra captar la vida de los animales que tienen hábitos nocturnos.

9 EL CLUB PRIVADO DE MORIA

Programa humorístico musical con la actuación de Moria Casan, el grupo "I Medici" y Cecilia Di Carlo. Libro: Ernesto Arraiz. Dirección: Ramón Bouzada.

11 EL SHOW DE BENNY HILL

Programa cómico protagonizado por este extraordinario comediante, con el que colaboran importantes figuras del mundo del espectáculo de los Estados Unidos.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"LAS CRIADAS". Largometraje norteamericano interpretado por Glenda Jackson, Susannah York, Vivien Merchant y Mark Burns.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie.

7 INCREIBLE PERO REAL

Programa basado en hechos insólitos, presentados por John Davison, Frank Tarkenton y Cathy Lee Crosby. Hoy: "En la clínica de Florida se trata la esclerosis múltiple con veneno de víboras"; "La vida invisible que acompaña a los seres humanos, que solo se puede ver con microscopios"; "Un yoga se introduce en una caja de cristal y permanece encerrado durante 36 minutos", etcétera.

9 EL ABOGADO DEL DIABLO

Conducido por Raúl Urtizberea, con quien colabora el Rvdo. Padre José María Lombardero. Durante su transcurso se tratan temas de actualidad.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Programa periodístico con Armando Repetto y Enrique Landi.

23.45 13 TRES SON MULTITUD - Serie

Protagonistas: John Ritter, Joyce de Vitt, Suzanne Somers, Audra Lindley y Norman Feil. Un joven y dos chicas comparten un departamento y esto.



YO DECIA QUE NO ERA CHISMOSA, PERO...

Por VALENTINA

★ Hay gente nueva en el periodismo radiotelevisivo que tiene verdadera vocación por lo que hace... El caso del inteligente **Alberto Muney**..., el caso de la señorita **Mónica Gutiérrez**... Son capaces del sacrificio más grande ¡y siempre de buen talante! ¡Eso es vocación por el trabajo!

★ Debe vivir sin comer... Porque la delgadez de la bellísima **Ana María Cores** no se puede creer... ¡Se pone ropa de cuero brillante y así y todo está flaquita!

★ A **Alicia Bruzzo** nunca faltó alguien que le hiciera fama de vestirse estrafalaria... ¿La verdad? ¡Le encanta ponerse detalles que choquen!

★ La polenta de **Guadalupe**, la fuerte, es la que la empuja para seguir adelante y hacer cosas... Su instituto de gimnasia parece que va a las mil maravillas.

★ **Mónica Gonzaga**, es, como profesional, un caso serio. Si a ella se le antoja peinarse de alguna manera,



las profesionales del **Canal** le sugieren algo mejor y... lo piensa un segundo y siempre se somete a los buenos consejos!

★ La gente es como si recién se descubriera a un gran actor como es **Gianni**

Lunadei, el que hablando italiano puro derrite a los de la colonia... La mesa de noticias como programa le viene requetebien.

★ **Armando Barbeito** anda rondando por los **Canales**. Seguramente pronto tendrá algún gran programa a su cargo. "Pero una tira, jamás", dice. (Era el productor de **Verónica Castro**... Son demasiadas horas para pasarlas lejos del ámbito de un **Canal**... **Verónica**... se hizo en los estudios de **Martínez**).

★ **Canal 11** está haciendo unos decorados tan bonitos de ver en colores, con perspectivas, con detalles de buen gusto... ¡Bien!

★ **Ernestina Riera**, la admirable productora de "Cordialmente", abandonó "Botica de Tango"... "Tuve que optar... y no había comparación de sueldo..." Y si, ¡lo bueno, vale, señores!

★ **Marcelo Alfaro**, el guapo, tiene razón: es un buen amigo de algunas chicas, y los meteretes no se lo admiten. ¡Será posible!

★ Será casualidad o no, nadie lo sabe bien... pero cada vez que **Silvana de Lorenzo** (la que todos los días está más joven) va a algún programa de televisión, cae por ahí, como al acaso, su maridito, el simpático **Fernando Bravo**... (Vos que la tenés cuidala).

★ Todavía hay discusiones entre la gente por el tono que usa al hablar **Pipo Mancera**, el que está cambiado pero de todos modos sigue siendo siempre él el único.

★ La gente de **ATC** está toda en línea... Con los problemas que hubo con el restaurante-bar de la casa, los más optaron por la dieta de la manzana... ¡y la línea salió ganando!

★ ¡Como se ve que ya está bien de salud **Amelita Baltar**. Está lindísima y con una mirada tan misteriosa otra vez...

★ Ahhh la furia de **Iris Marga** la tarde que la invitaron a un programa a hablar de su flamante libro de "memorias" y casi ni le dieron tiempo para anunciarlo...

★ ¿Usted no diría que **Barceló**, el simpaticón, muy buen periodista de 28 millones, es el prototipo físico del chico de hoy? **Dasser** en cambio, tiene el prototipo físico del periodista de TV que propiciaron los norteamericanos hace años... ¿eh? **Canchero** y refinado él.

★ **Vicente Rubino** sale a escena en el teatro o en la



TV... y mata, siempre mata... ¡Qué monumento al actor!

★ "Sábados de todos" cumplió años y la fiesta que hizo fue piramidal. Quedará en los anales de la audiencia como un programa inolvidable. Sus productores fueron justamente ovacionados.

★ Es de no creer... pero la **Gonzaga** comenzó a repetir lo de comer zanahorias cada vez que una se pone tensa... cosa que ella ya hacía en su vida privada... y ahí anda todo el mundo ahora, comiendo zanahorias a troche y moche.

★ **Cecilio Madanes** es un hombre estupendo... Con los éxitos increíbles y magistrales que hace en su vida, y está tan tranquilo y tan accesible como siempre! ¡Un ejemplo!

★ ¿Y cómo va a hacer **Juan Carlos Mesa** cuando venga **Tato Bore**? Entre la radio y la televisión... ¿le alcanzará el tiempo para dormir un cachito?

★ ¿Nunca escuchó "Gente de Buenos Aires", un programa nocturno de **Radio Municipal**? Ah, no se lo pierda: lo hacen **Adolfo Jasca**, periodista de primera, y **Armando Rolón**, una historia larga y linda de la radiofonía del país.

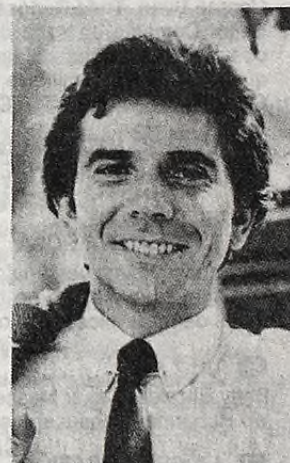
★ Hay algunas personas paraguayas que están ofendidas porque dicen que algunos cómicos los caricaturizan demasiado en el hablar... No hay que ser tan quisquillosos...

★ **Mónica Gonzaga** entró al **Canal** con un gatito diminuto... Hacía falta para una escena de su libreto y lo encontró antes de llegar a la grabación en una cancha de tenis de unos amigos... Claro que después lo devolvió ¡por supuesto!

★ A nadie se le ocurra jamás regalarle una gallina viva o un pajarito a **Patricia Castel**. ¡Se le eriza la piel de una manera impresionante! Efecto de las plumas.

★ **Tempo**, el gran conjunto musical divertido, que apareció últimamente en "Sábados de todos" es uno de los números más graciosos de verdad que puede mostrar nuestra TV, con **Doménico** a la cabeza!

★ A mí que no me digan... **Juan Alberto Badía** hizo un pacto con alguien. Se quitó de encima un puñadito de



sémanas... que le sobraban realmente, y se lo ve ahora cada vez más rejuvenecido.

da lugar a que allí ocurran las más increíbles aventuras y enredos. Capítulo de hoy: "EL ASCENSO DE JANET".

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill, Lee Majors y David Soul.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este informativo con noticias locales y del exterior.

0.10 9 CINE DE TRASNOCHE

"ESTELLA". Filme argentino con la actuación de Zully Moreno, Guillermo Battaglia, Chela Cordero y Fernando Lamas. Dos mujeres inmigrantes llegan a la Argentina, donde reciben innumerables muestras de desprecio.

0.15 13 SEPTIMA EDICION

Participan Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "SHOW MUSICAL". Presentación de números musicales de todo el mundo. Segunda sección: "ROCKFORD". Serie con James Garner y Noah Beery. Capítulo de hoy: "EL GRAN QUESO". Jim Rockford tiene la difícil misión de investigar la muerte de un íntimo amigo suyo.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden.

0.45 13 TRASNOCHE

"LA DANZA DE LOS VAMPIROS". Filme inglés con la actuación de Roman Polanski, Jack McGowan, Sharon Tate y Alfie Bass. Un profesor especialista en vampirismo humano, y su asistente llegan a Transilvania para completar investigaciones.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Indio Apachaca.

1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

SABADO 30

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

10 13 MUJERES DE HOY

Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.

10.30 11 MUSICA Y PROPUESTAS

Mensajes religiosos a través de la música conducido por Alberto Munez.

10.55 7 BUEN DIA SEÑOR

Religioso.

11 7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO

Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.

9 APRENDIJEJOS

Ricardo del Castro, Pablo Nolechovicz y Marcela Oyuela conducen este ciclo dedicado a los niños durante cuyo transcurso les leen poemas y les cuentan cuentos además de enseñarles bellos entretenimientos.

11 LOS SONIDOS DEL MUNDO

Marilú presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.

13 DAKTARI

Serie. Protagonistas: Marshall Thompson, The Macuse, Harry Fhoda, Male Summers y Cheryl Miller. Capítulo de hoy: "CLARENCE EL LEON ASESINO". Sorpresivamente Clarence ataca a unos nativos, por lo que intentan eliminar al león.

12 7 MUSICA TOTAL

Programa musical conducido por Marcelo Bello y Liliana Micullan Araujo. Temas: "Me gusta fuerte", de Kiss; "Pienso en Laura", de Christopher Cross; "No voy a caerme", de Eric Clapton y "Neil y Jack y yo", de King Crimson.

9 PAYASOTE Y PERIQUIN

Programa infantil con la participación de este celebrado dúo, sobre libro de Edgardo Cané, con la intervención de público y la proyección de dibujos animados.

11 VIAJE LITORAL

Programa musical folklórico, conducido por Juan Carlos Rousselot, con la participación de importantes figuras del género, como María Ofelia y Aníbal Peralta Luna.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL

Documentales. Presenta: Francisco Erize.

TARDE

13 7 CHESPIRITO

Telecomedia mexicana con la actuación de Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguilar, Edgardo Viver, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

9 VOCES DE LA PATRIA GRANDE

Conducido por Marcelo Simón, con la intervención de destacados artistas folklóricos e ilustraciones sobre temas regionales.

11 TELEMATCH

Transmisión en diferido de certámenes de tipo deportivo-humorístico, en los que compiten representantes de distintas ciudades de Alemania Federal.

13 TARZAN

Serie con Ron Ely y Manuel Padilla Jr. Capítulo de hoy: "EL HEROICO GENERAL". Un viejo general del ejército es enviado a la selva, con la misión de firmar un tratado de paz entre las tribus indígenas.

14 7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS

Hoy: "ENTRE LA ESPADA Y LA PARED". Dos jóvenes emprenden un viaje a Hollywood a bordo de un automóvil, que han ganado en una rifa. Intérpretes: Jerry Lewis, Dean Martin, Anita Eckberg y Pat Crowley.

9 BADIA Y COMPAÑIA

Programa de interés general conducido por Juan Alberto Badia. Colaboran: Liliana López Foresi, Alicia Barrios y José de Zer.

11 LA DANZA DE LA FORTUNA

Roberto González Rivero conduce este espacio deportivo, musical y que además brinda un servicio a la comunidad. Colaboran: Eduardo Colombo, Julio Ernesto Vila y Daniel Martínez Mendoza, con todos los premios.

13 EXITOS EN SERIE

Primera sección: "MUJER MARAVILLOSA". Serie de ciencia ficción interpretada por Lynda Carter y Lyle Waggoner. Segunda sección: "S.W.A.T.". Protagonistas: Steve Forrest, Robert Ulrich, Mark Shera y James Coleman. Tercera sección: "PATRULLA JUVENIL". Serie interpretada por Michael Cole, Clarence Williams III y Peggy Lipton. Cuarta y última sección: "LOS COMANDOS DE GARRISON". Protagonistas: Ron Harper y Abe Vigoda.

16 2 DIBUJOS

Cortometrajes.

7 SABADO DE TODOS

Programa musical, periodístico y de entretenimientos, conducido por Leonardo Simmons con quien colabora Miguel Core. En notas de espectáculo Cacho Rubio. Secciones: "El hombre 10"; "Frente a frente"; "Contrapunto"; "Show musical" y "Los colosos de la lucha", con la participación entre otros de Supermoto, La Domadora y el Gatopardo; La Momia de Tutankamon; Rockero Joe, Abou Hassan, El Sultán, Medx y otros. Comentarios: Juan Carlos Amoroso. Maestro de ceremonias: Jorge Saba. Además la participación como elenco estable de Nelly Lainez, Guido Gorgatti, Tristán, Alfredo Barbieri, Don Pelele, Marcos Zucker, Chasman y Chirilota, Juan Verdader, Vicente Rubino, Elena Lucena y otros.

11 SABADOS DE SUPER ACCION

Primera sección: "ALOMA". Largometraje norteamericano interpretado por Dorothy Lamour, John Hall, Phillip Reed, Lynne Overman y Katherine De Mille. Segunda y última sección: "LA ISLA DE LOS PIRA-

EL ROCK NACIONAL EN EL BA

"NUESTRA MUSICA ES SINONIMO DE PAZ"

"Te pide luz mi mente/ te pide luz mi amor/ te pido por favor, en estos malos días... / Algo de paz..." Hermosos versos y que en estos momentos cobran gran actualidad, justamente cuando todos hablan de la violencia en el rock. Pero señora, antes de tomar alguna decisión, escuche cómo piensa el autor de este tema, Raúl Porchetto, quien hace una semana, llenó en una sola noche dos veces el estadio Obras, logrando una concurrencia de 9 mil jóvenes.

Precisamente por ello y para conocer la opinión de quien en estos momentos está conmocionando a todos con declaraciones tan sensatas como ciertas, ASI se acercó a su casa en Olivos y mantuvo el siguiente diálogo:

—¿Qué pasa con el rock? ¿Por qué tan imprevistamente la violencia lo ha invadido? ¿Hay alguna campaña?

—No sé si podemos hablar de campaña, pero que está sucediendo algo raro no lo podemos negar. Si bien en mi concierto todo terminó de una manera muy sublime, no es cosa de andar diciendo que en los conciertos de Porchetto no pasa nada. Porque mi mensaje es muy parecido al de Nito o Charly y sin embargo, en Rosario y Tucumán, ocurrieron algunas cosas muy oscuras. Quiero que quede bien claro que el rock es sinónimo de paz y por ello en mis conciertos intento que todos tengamos la misma idea.

—¿Puede ser que esto sea una especie de escapismo?

—No, por favor. Al contrario. Pienso que la gente está cansada de la violencia, todo depende de que el que esté arriba del escenario sepa canalizar la euforia del público y transformarla en alegría y no en violencia.

—¿Qué es violencia para vos?

—Cuando hablo de violencia no me refiero únicamente a la parte física, sino también a la falta de libertad, de respeto, de decencia, de moral. También, es no dejar hacer, no dejar decir... Para mí, existen muchas formas de manifestar violencia y no sólo por la agresión física.

—¿Por qué nació "Algo de Paz"?

—Esa canción es la necesidad de buscar uno, en los momentos más difíciles, esa paz interior que tanto necesitamos y que

sirve para darnos mejor a los demás. Fija-te que me contaron—lamentablemente no puede presenciarlo— que cuando los chicos se iban del concierto, lo hicieron cantando "Algo de paz". Esto pueba lo que te dije anteriormente. La paz está dentro de los jóvenes, como una actitud de esperanza, pero de una manera muy activa y no de espera. Aquí lo positivo...

—Muchos políticos piensan que vos con tu tema "Che pibe" te estás burlando del voto. ¿Eso es cierto?

—Jamás podría llegar a insinuar semejante cosa. Al contrario, lo estoy dignificando, hasta tal punto, que la gente piensa bien, porque en cada uno de los sufragantes va a estar el destino del país y no podemos equivocarnos. También, podría definir el tema como un escepticismo hacia los clichés, que llaman de una manera muy tonta, para que lo hagan más inteligentemente. Pero no solo lo digo con respecto a los jóvenes, sino también hacia los mayores.

—Creés que los jóvenes están preparados para actuar políticamente?

—Quizás no todos, pero lentamente se están poniendo en carrera. Pero esto no es culpa de los jóvenes, ya que durante muchos años la actividad política en el país fue nula y, por lo tanto, esta apertura encuentra a la gran mayoría de los votantes un poco faltos de estado y la solución precisamente es que se pueda continuar hablando de política, así todos volveremos a ejercitarnos.

Suena el teléfono y el diálogo toca a su fin. De regreso a la redacción por la radio escuchamos: "Ahora que todos dicen/ el rock está de moda/ él prefiere no estar cuerdo/ él sabe bien, que esto es un acuerdo..." Si, es el tema de Porchetto y quizá, a la distancia, nos dejó su última reflexión.

Pero además, sus palabras tuvieron para nosotros otras connotaciones. Porque no dejamos de pensar en lo que significa para nuestro país la presencia de jóvenes que piensen de tal manera y en qué forma sus expresiones pueden despertar conciencias en sus pares para que, entre todos, ya puedan ser dentro de muy poco, los conductores de nuestro país hacia su tan demorado destino de grandeza.

LOS DESCARGO

Como hace 10 años atrás, los medios periodísticos y la opinión pública fueron sacudidos ante las versiones que sindicaban la vuelta de la violencia en el rock. Grandes titulares ocuparon espacios escritos y orales, pero a partir de este fin de semana, los "rockeros" hicieron escuchar su campana y ésta sonó tan fuerte que despertó la gran polémica. ASI continuando con su particular manera de ver las cosas, dialogó con algunas de las figuras más representativas de este estilo musical.

Charly García, quien se presentó en el estadio de Rosario Central ante una concurrencia cercana a los 15 mil espectadores, comentó: "Se están dando muchas casualidades, no quiero pensar que haya una campaña contra el rock, pero sé que éste dice cosas muy fuertes y que la movilización juvenil que ha logrado en estos últimos años puede llegarle a molestar a algunos sectores. Por ejemplo, yo no tuve ningún problema en Rosario, si ni siquiera me había enterado de los extraordinarios incidentes que salieron publicados. Te digo más, el mismo jefe de policía, me felicitó por el excelente desenvolvimiento del espectáculo. Por otra parte, no creo que mis 'fans' sean capaces de semejantes cosas y como dato, están los dos millones de pesos que únicamente hubo que pagarle al estadio por daños. Creo que en cualquier partido de fútbol los destrozos son mayores".

Luego, haciendo referencia a épocas pretéritas,

**Para Rubén
Rada lo
que Pasa
no Deja de
ser Raro**

—No quería tocar en Obras ya que entiendo que se necesita tener convocatoria para hacerlo, por otra parte no era cuestión de que al presentarme la gente conociera solo un tema mío. Por esos motivos creí necesario esperar hasta ahora, donde toqué temas de mis tres álbumes: "La banda", "La rada" y "En familia", —confesó Rubén Rada cuando lo entrevistamos en su casa a pocos días del éxito de público que se produjo al presentarse en el estadio Obras.

—Lo lindísimo de todo —continúa— es que la gente se portó mucho mejor que yo. La verdad es que canté bastante mal, debe haber sido por los nervios, pero si me hago una autocrítica te aseguro que no fui el Rada de siempre, a nivel artístico no fue

una de mis mejores noches.

—¿Y cómo te sentís ahora?

—Contento, muy feliz sobre todo porque a mi presentación acudió tanto público adolescente, como niños de cuatro o cinco años acompañados por sus padres, había varias generaciones reunidas.

—¿A qué le atribuis el hecho de que pase esto en tus recitales?

—Simplemente a que tengo 39 años y la música que estoy tocando linda con la dos fronteras y es entonces cuando inconscientemente uno las dos generaciones.

—¿En qué proyectos estás trabajando actualmente?

—Después de cuatro años de estar tocando en "pubs" y en cuanto suburbio hay en Buenos Aires, por primera vez estoy empe-

BANQUILLO DE LOS ACUSADOS

LOS DE LOS INTERESADOS RESULTARON COINCIDENTES

Charly García dijo: "No quiero volver a mis años de juventud, en los que cada incursión a un recital, terminaba con todos en 'cana' o escondiéndonos de la policía. Recuerdo que cuando tocamos con Sui Géneris en el Luna Park, en todos lados salió publicado que un 'montón' de hippies se había reunido en el Luna para escuchar a un grupito. Nadie habló de lo hermoso que fue eso. Porque el rock existe antes de las Malvinas, simplemente, muchos lo descubrieron recién ahora".

A continuación y como queriendo abrir una esperanza a todo, expresó: "Es el momento de hacer cosas buenas y precisamente el rock, con su mensaje de paz, totalmente desprovisto de violencia, es quien estaba llevando la iniciativa".

También Nito Mestre, considerado como uno de los mejores cantantes de rock, se refirió al tema, diciendo: "Creo que aquí hay un grupito de 10 'tipos' que por motivos que desconozco vienen a perturbar la paz de 5 mil, como ocurrió conmigo en Tucumán. Tal es el caso, que finalizado el concierto, vinieron cientos de chicos a disculparse, pidiéndonos que volviéramos, que los gestores de los disturbios habían sido gente que con el rock no tenían nada que ver".

Luego y buscando un ejemplo dentro de otros espectáculos multitudinarios, Nito Mestre, comentó: "¿Y del box y del fútbol, qué me cuentan? ¿De la violencia por televisión o en el teatro mismo? Si vamos a ha-



Nito Mestre y Charly García, antiguos compañeros, y hoy, cada cual por su lado, opinan igual.

blar de violencia creo que hay miles de ejemplos, mucho más graves que el rock. Incluso lo único que se buscó fue destacar los incidentes, pero nadie habló de lo extraordinario que fueron los conciertos de Porchetto o de Rada, que terminaron en verdaderas fiestas".

Quien nos dio su opinión fue Celeste Carballo, la líder femenina dentro del rock. Sus conclusiones fueron las siguientes: "No sé por qué se busca destruir todo esto. Lo nuestro es muy hermoso, ya que somos los únicos que se acuerdan del interior, en donde los gastos son muchos y la compensación monetaria apenas alcanza para cubrirlos. Por ejemplo, yo estuve hace unos días en Trelew y hacia seis meses que no iba nadie. Precisamente, el último que lo había hecho fue León Gieco, otro músico de rock".

Dentro de este panorama, en donde sin lugar a dudas el rock también es un negocio,

resultó importante conocer la opinión de Daniel Grinbank, uno de los gestores de esta popularidad. Al respecto, el empresario dijo: "No conozco a los responsables de estas maniobras, pero estamos realizando las investigaciones debidas. También desconocemos cuál es el sector de donde provienen, pero lo que es claro es que existe una campaña para desprestigiar al rock y esto queda demostrado, en que es el único estilo musical que no se encuentra representado en la televisión, ya que todos los programas fueron levantados aludiendo escaso rating. Circunstancia que no me explico ante la gran cantidad de jóvenes que convocamos en los conciertos y las ventas de los discos, figurando en los primeros puestos".

Luego acotó: "Tampoco puedo comprender por qué hablan de violencia, si tanto Charly, Porchetto, Spinetta, León Gieco o Nito,

por nombrar algunos, aluden en sus canciones a la paz. Incluso para ellos, incitar a la violencia es perjudicial, ya que si se rompe una sala, la misma quedará vedada para el rock, como pasó hace unos años y que hoy son negadas por sus propietarios, que temen que sucedan cosas semejantes al comienzo del movimiento".

Como puede apreciarse, los tres fueron coincidentes en sus conceptos y vale la pena tenerlos en cuenta en el momento de realizar una apreciación que pueda ser condenatoria tanto para ellos, como para su música o sus verdaderos seguidores.

Nosotros nos limitamos a ser un vehículo más entre todos los que se hicieron eco de sus manifestaciones, entendiendo que era necesario escuchar la mayor cantidad de campanas posibles.

El rock nacional está sentado en el banquillo de los acusados, pero también tiene muy buenos defensores.

zando a salir y tratando de que conozcan más el candombe. Estoy planeando una gira por Córdoba, Mendoza, Rosario y Neuquén entre otras ciudades. Me encuentro también ensayando para grabar dentro de tres meses un nuevo larga duración y en dos meses ofreceré un recital en el Coliseo.

—Hacemos una pausa para las fotos y Lucila, la pequeña hija de Rada aprovecha para apoderarse de los tambores de su padre, poniéndose a tocarlos en el mismo instante. —"Lo lleva en la sangre —comenta orgulloso el músico— al igual que yo, que no puedo pasar demasiado tiempo sin tocar; cuando salimos de vacaciones me meto en cualquier boliche y toco, la cuestión es hacer música, esa es mi vida".



Rada no se explica qué pasa.

—Cambiano un poco de tema, ¿qué opinás de la violencia que se está desatando en los recitales de rock, como por ejemplo lo que ocurrió cuando hace un tiempo tocó Pappo?

—No entiendo qué está ocurriendo, hasta hace poco más de un mes estaba todo bien y de golpe y porrazo pasan todas estas cosas. Ningún tipo de música incita a la violencia, tampoco la de Pappo. Fijate que también hubo disturbios en un recital de Nito. ¿Nito Mestre! ¿a vos te parece?

—¿Y a vos qué te parece?

—Que es muy raro lo que pasa, el movimiento de música joven argentina nunca ha tenido ni tiene interés en transformar las cosas en violentas, por el contrario, siempre han sido pacifistas.

- TAS". Filme norteamericano interpretado por Jeff Chandler.
- 16.30 **2 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby y un gran elenco.
- 17 **2 DINAMICA RURAL**
Francisco Ovieta y Luis Grassino conducen este ciclo dedicado a la divulgación de la tarea rural.
- 18 **2 LUCAS TANNER**
Protagonistas: David Hartman, Rosemary Murphy, Robbie Rist, Alan Abelew y Trish Soodik.
- 9 RUMBO A LA FAMA**
Programa de cantantes aficionados conducido por Marty Cosens. Participan hoy: Por el rubro melódico: Esteban Kratzer, Alejandro Ali y Emilio Martínez. Folklore: Juan Villar, Lilian Jorge y Ramón Romero.
- 11 EL GRAN BAILE**
Concurso de bailes de distintos rubros musicales. Conducción: Cacho de la Cruz. Secretarías: Guadalupe Barrera, Karen Domínguez y Cinthya Bosch. Secretario: Marcelo Dos Santos.
- 13 FESTILINDO**
Elección del niño argentino que tomará parte en la final internacional de Festilindo, que tendrá lugar en Venezuela durante el mes de agosto próximo. Conduce: Antonio Carrizo.
- 19 **2 BONANZA**
Lorne Greene, Michael Landon, Dan Blocker y Pernell Roberts protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.
- 9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA**
Presentación de la moda femenina y masculina. Conducción: María Fernanda Cartier. Modelos: Graciela Cazón, Jacqueline Rodera, Graciela Marty, Leonor Guggini, Eva Esquivel, Cristina Pizani, María Amelia Ramírez, Elizabeth Gasiewicz, Teresa Domínguez, Norma Lambrechini, Viviana Reduella, Vera Brawn, Ofelia Hollman, Alicia Larrea, Yolanda y Cristina Campodónico.
- 13 PELITO**
Telecomedia a cargo de niños, en total, veinticuatro. En la primera entrega se mostrarán las cualidades de cada uno. Los principales intérpretes son Damián Cannaverzzio, Adrián Suar, Hernán Mariñas y Emiliano Kakzka.

NOCHE

- 20 **2 BOX INTERNACIONAL**
Hoy: ROBERTO "MANO DE PIEDRA" DURAN (panameño) vs. RAY SUGAR LEONARD (norteamericano). Por el título mundial de los welter. Presenta: Raúl Parma.
- 7 UNA FAMILIA CON DUENDE**
Telecomedia escrita por Rodolfo Ledo, con la actuación de Dorys del Valle, Emilio Disi, Juan Carlos Thorry, Rubén Green, Ignacio Quirós, Carlos Moreno, Marisa Herrero, Linda Peretz y Liliana Bernard, Maurice Juvet y elenco. Una pediatra y un periodista forman un matrimonio que debe luchar constantemente para superar diversos problemas cotidianos.
- 9 VENGA A BAILAR**
Con la conducción de Sergio Velasco Ferrero y con la colaboración de sus secretarías Adriana Salgueiro y Noemí Serantes, se da oportunidad al público asistente de mostrar sus habilidades bailando los distintos ritmos, encargándose el jurado de elegir a los mejores de cada grupo.
- 11 CINE**
Proyección de un largometraje.
- 13 LAS VEGAS**
Serie interpretada por: Robert Urich, Greg Morris y Bart Braverman.
- 21 **2 SWITCH**
Serie. Protagonistas: Robert Wagner y Eddie Albert.
- 7 ATC DEPORTES**
Hoy: RACING DE CORDOBA vs. JUVENTUD ANTONIANA DE SALTA. Relatos y comentarios: Víctor Hugo Morales. Transmisión directa de este encuentro correspondiente a una nueva fecha del Campeonato Nacional que organiza la AFA.
- 13 MISION IMPOSIBLE**
Serie de espionaje con Peter Graves, Leonard Nimoy, Lesley Warren y Sam Elliot. Capítulo de hoy: "CIEGO".
- 22 **2 LOS INOLVIDABLES**
"REBELDES DEBUTANTES". Filme norteamericano, interpretado por Rex Harrison y Kay Kendall.
- 9 EL TEATRO DE IRMA ROY**
"SU VIDA PRIVADA", de Horacio Carlos Occhetta. Una destacada novelista y directora de cine, toma una importante decisión: contar su

vida privada ante las cámaras de televisión. Intérpretes: Irma Roy y gran elenco.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO
"MERCADO DE BEBES". Largometraje norteamericano interpretado por Lynda Carter y elenco.

13 VIAJE A LO INESPERADO
"ANGUSTIA DE UN CRIMEN". Largometraje norteamericano interpretado por Tuesday Weld y Joan Hackett. Las dramáticas horas que debe vivir un hombre acusado de un asesinato.

23.30 **7 PROYECTO 2000**
Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico sobre temas de interés nacional.

9 VELADAS DE GALA
"LOS PUEBLOS Y SU MUSICA". España. A cargo de la orquesta de Cámara de la Fundación Cultural del Banco Mayo, bajo la dirección de Mario Benzecry. Solista: Eleonora Noga Alberti (soprano). Producción y conducción: Horacio Carballal.

24 **2 CONTACTOS EXTRATERRESTRES**
Serie. William Jordan y Cakey Swain.

7 FUNCION PRIVADA
"NACHA REGULES", largometraje argentino interpretado por Zully Moreno. Presentan: Rómulo Berruti y Carlos Morelli.

11 CINE DE TRASNOCHE
"RUMOR EN HOLLYWOOD" Filme norteamericano interpretado por Robert Vaughn y elenco.

13 TRASNOCHE 13
"SIETE DIAS DE MAYO". Filme norteamericano interpretado por Burt Lancaster, Kirk Douglas, Frederic March, Ava Gardner, Edmon O'Brien y Martin Balsam. Un coronel descubre que el jefe del estado mayor norteamericano, en Washington está conspirando para derrocar al gobierno.

0.30 **9 CINE DE TRASNOCHE**
"AMARGA EXPERIENCIA". Filme norteamericano interpretado por Howard Duff, Leslie Nielsen, Barbara Perkins y Sheree North. Tres mujeres son raptadas. El hecho fue planeado por una de ellas, quien desea pedir de rescate tres millones de dólares.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

DOMINGO 1°

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

- 9.30 **7 PLANTEO Y RESPUESTA**
El profesor Roberto Bonamino conduce este ciclo.
- 11 AUTOMOVILISMO INTERNACIONAL "GRAN PREMIO DE SAN MARINO"**
Transmisión directa desde el circuito de Imola, Italia, de esta competencia por el Campeonato Mundial de F. 1

Internacional. Relatos y comentarios: Alberto Hugo Cando.

- 9.45 **7 ADELANTE JUVENTUD**
Programa periodístico y musical conducido por Clarisa Gerbolés y Miguel Core.
- 10.15 **13 CON VOCACION TURISTICA**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la divulgación turística.
- 10.30 **7 ATC DEPORTES**
"LOS ANDES vs. COLON DE SANTA

FE" Relatos: Mauro Viale. Comentarios: Enrique Macaya Márquez. Transmisión directa de este encuentro, correspondiente a la décima fecha del Campeonato de Primera División "B" que organiza la AFA.

11 **13 NUESTROS INTERESES MARITIMOS**
Rodolfo Pousá conduce este ciclo de divulgación de todo lo atinente a nuestros mares.

11.5 **9 LA MISA**



Gianni Lunadei se muestra conforme con su actual momento.

TRABAJO Y HOGAR, TODO DIEZ PUNTOS

Según comenta Gianni Lunadei, su carrera actoral comenzó "casi por carambola". Esta sintética y sorprendente declaración debía ser, por supuesto, perfectamente aclarada y eso fue lo que le solicitamos: "Yo estudiaba en el colegio industrial de Morón, con lo que estoy diciendo que era bastante joven. Un día estábamos jugando al billar con un amigo y éste me dijo que debíamos suspender la partida, porque ya era hora de cumplir con su participación en una representación teatral.

Era un teatro de aficionados en el que se ofrecía "Volpone, el magnífico", la clásica obra de Ben Johnson. Acompañé a mi amigo por curiosidad —recuerda Gianni— y eso me marcó definitivamente, porque comprendí que allí estaba mi vocación.

Señala que al hablar de vocación quiere expresar que lo hace con la plena convicción de quien se entrega por entero a una cosa, añadiendo: Supe de inmediato que todo lo que estaba viendo sobre el escenario tenía que ver conmigo.

Sin embargo, no quiso seguir el impulso de inmediato y ponerse a buscar un trabajo como actor, sino que decidió hacer lo más correcto comenzando por estudiar, teniendo profesores tan importantes como Fernando Labat y Ernesto Bianco.

De allí en más su historia es sencilla, todo lo sencilla que puede ser la trayectoria de un hombre que, seguro de sí mismo y de sus posibilidades en la actividad elegida, fue ubicándose paulatinamente, hasta llegar a un presente brillante.

En el plano familiar Lunadei expresa también su feliz momento, mencionando a su esposa María Cristina, a su hijo mayor Alejandro, comentando que puede sentirse dichoso de que a sus 44 años pueda tener un hijo tan mayor y, a la vez, muy amigo, además de sus otros 2, Valeriano de 11 y Magdalena de 9.

Y falta Ignacio —acota— que llegará dentro de 2 meses más o menos. Según la ecografía que le practicaron a mi esposa pudimos saber que será un varón con todas las de la ley y por eso ya le hemos puesto nombre.

La conversación luego derivó hacia lo que podemos denominar generalidades, en cuanto a la evaluación sobre su forma de ser y pensar. Y así fue cuando le preguntamos cómo es Gianni Lunadei y nos contestó:

Es un ser disparatado, sin una visión sólida, demasiado ideal, romántico, pero al mismo tiempo con una cuota de practicidad. Respecto de mi carrera puedo decirles que la considero buena, pero no del todo porque siempre hay que pretender algo más. En este momento me siento conforme con lo que hago en "Mesa de noticias", dentro de un buen elenco y contando con los libretos de Juan Carlos Mesa que es toda una garantía. Hay que tener en cuenta que dejé un programa de mucho éxito, como "Matrimonios y algo más", lo que no dejaba de ser un riesgo pero, por suerte, todo marcha bien y me siento muy contento con el cambio.

—¿Qué es lo que le gustaría hacer? Es nuestra última pregunta. Nos contesta:

—Tengo la esperanza de hacer algún día una versión cómica universal de una especie de Hamlet, llevado a la actualidad y con la dirección de Fellini.

Casi nada ¿no? Pero para soñar, hay que hacerlo en grande.

ALGO PARA...

RECORDAR

Resulta lógico entregarle nuestro crédito a un flamante ciclo que, por sobre todas las cosas, mostró en su primera entrega la intención de encarar problemas actuales y en su verdadera dimensión. Más allá de algunos reparos de desarrollo, que entendemos lógico en un programa que recién se pone en marcha, estamos seguros que "Compromiso" será para Canal 13 una carta ganadora, a poco que se vaya desarrollando una temática que realmente nos interese a todos y con la valentía que hace falta para contribuir a hacer cierto aquello, tantas veces proclamado y pocas realizado, de una nueva televisión con sentido argentino. Sus intérpretes y libretistas están en condiciones de lograrlo y confiamos que así será.

Han regresado a la programación de Canal 9 dos de los más festejados artistas que, desde hace bastante tiempo, son preferidos de la teleplata infantil. Nos referimos a Payasote y Periquín, quienes con su particular estilo ocupan el espacio de los sábados al mediodía. Y al hacer el elogio a su perdurable atracción, al mismo tiempo debemos expresar que su única intervención semanal es un verdadero desperdicio para la programación de esa teleemisora, donde muy bien podrían cubrir, como el año pasado, un espacio de lunes a viernes.

El pase de canal (del 9 al 7) parece haber favorecido a la pareja compuesta por Dorys del Valle y Emilio Disi. Por lo menos así nos lo hicieron suponer en su presentación, el sábado pasado, que resultó más creíble, humana y, al mismo tiempo divertida, personificando a un matrimonio con problemas comunes, que tiene parientes, amigos y vecinos que contribuyen a hacerle la vida complicada. Además, debemos calificar con 10 puntos el aspecto técnico, porque la aparición del pequeño duende en diálogo con Dorys fue de una perfección asombrosa. Que sigan así.

OLVIDAR

Para ciertos ciclos en televisión la calidad debe ser una constante que no admita ninguna excusa. Así sucede con el que presenta obras teatrales, a cargo del elenco del Teatro General San Martín por Canal 13. La última entrega fue "En familia" y, aunque la puesta y las interpretaciones fueron correctas, no tuvieron el brillo de otras, como por ejemplo en el caso de "El jardín de los cerezos". Tal vez la adaptación para televisión no haya sido lo suficientemente ajustada con lo que era necesario, pero lo cierto es que esta vez el nivel, con ser bueno, no estuvo de acuerdo con los antecedentes. Será necesario cuidarlo para las próximas presentaciones.

Había mucha expectativa por saber como sería Nicolás Mancera en su nueva etapa frente a nuestras cámaras. Considerado como un periodista de primera línea y un hombre hecho a las lides televisivas, pensamos por ello que habría tenido en cuenta que, luego de varios años de ausencia, cambiarían algunas cosas, por lo que resulta necesario adaptarse para poder seguir contando con el favor de la teleaudiencia. Sobre todo no debe perderse de vista que en los últimos tiempos ha quedado casi absolutamente de lado el personalismo y nadie puede llevar adelante un programa siendo primera figura, aunque más no sea dando a entender que ésa es su inquietud, aunque diga y quiera demostrar lo contrario. Quienes no lo entendieron así han ido quedando de lado, notándose cada vez más los trabajos de equipo que permiten una mejor diversificación de temas, con el mantenimiento del interés del público. Y será por eso que en este retorno del otrora famoso "Videoshow", se ha estado recordando su primera etapa, cuando Jorge Fontana le imprimió un sello de sobriedad y sencillez que fue lo que, salvando distancias y modalidades, tendría que servir de base para que Pipo lograra reflotarlo como se merece tan prestigioso ciclo.

11.30 11 LA HORA DE LA SALUD
Alberto Cormillot conduce este ciclo dedicado a introducir a la familia en la prevención sanitaria.

12 9 HUCKLEBERRY FINN
Serie de dibujos animados.

11 ARGENTINISIMA

Julio Márbiz conduce este ciclo folklórico en el que participan las más destacadas figuras del género en el ámbito nacional. Hoy: Zamba Quipildor, Argentino Ledesma, Angela Irene, Los Carabajal, Alfredo Abalos, Ballet Brandsen, el Soldado Chamamé, el Negro Alvarez y Omar Moreno Palacios.

13 POLEMICA EN EL FUTBOL

Programa conducido por Carlos Fontanarrosa en donde el público presente debate sobre fútbol con Guillermo Nimo, Rafael Olivari y Néstor Ibarra.

12.30 7 ATC DEPORTES

"CLUB ARGENTINO DE PILOTOS". Transmisión directa desde el Autódromo Aldea Romana de Bahía Blanca, de esta competencia automovilística.

TARDE

13 9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD

Silvio Soldán y Jorge Rossi conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarías: Silvia y Alejandra. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval" y otras.

13 MI AMIGO MARTIN

Telecomedia con Alberto Martín, Jorge Mayorano, Silvia Merlino y Graciela Gramajo con elenco. La historia muestra la gran amistad entre un alto ejecutivo de una empresa y un modesto camionero, que a pesar de estar en mundos diferentes tienen muchas cosas en común.

13.30 11 EL CINE DE ABBOTT Y COSTELLO

"RIO RITA". Filme cómico con la actuación de Budd Abbott, Lou Costello, Kathryn Grayson y John Carroll. Luego de varios años de ausencia de su pueblo, un cantante regresa y se encuentra con su ex novia, de quien se vuelve a enamorar.

14 13 EL DEPORTE Y EL HOMBRE

Pancho Ibáñez conduce este ciclo donde se proyectarán dos series de primera línea: "El ancho mundo de los deportes" y "El deportista mundial", ambas producidas por la importante cadena ABC de los Estados Unidos. Como ya lo anticipa su nombre la primera está dedicada a la práctica en sí de los deportes y la segunda al hombre en su contacto con la naturaleza. El conductor será el encargado de narrar cada una de las bellas imágenes presentadas, aportando la ubicación geográfica de cada uno de los países donde se desarrolla cada práctica. En cuanto al deporte nacional será visto

a través de los grandes del pasado y de los que prometen para el futuro.

14.30 7 PINKY Y FONTANA EN PERSONA

Programa musical, periodístico, humorístico y de entretenimientos, donde además, habrá competencias deportivas y varias sorpresas. Conducción: Pinky y Jorge Fontana.

15 11 DIBUJOS ANIMADOS

Emisión de: "Capitán Raimar" en "La terrible vida vegetal"; "Micromann y Yukk" en "No quiero queso sino salir de la ratonera" y "El hombre magnético".

16 2 DIBUJOS ANIMADOS

Infantil.

11 NUESTRO CINE

"MARGARITA, ARMANDO Y SU PADRE". Filme argentino con la actuación de Florencio Parravicini, Mecha Ortiz, Ernesto Raquen y Pedro Quartucci. Un despótico padre, hace lo imposible para destruir el matrimonio de su hijo. Sin embargo, luego de haber consumado su propósito, ve como su hijo se va acabando lentamente.

13 MATINEE 13

"TUYA EN SETIEMBRE". Largometraje norteamericano interpretado por Rock Hudson y elenco.

16.30 2 OCHO SON SUFICIENTES - Serie

Dick Van Patten, Diana Hyland y Betty Duckley.

17.30 2 LOS DIAS FELICES - Serie

Interpretes: Ron Howard y Tom Roslev.

18 2 REX HUMBARD

Espacio religioso.

11 EL CIRCO DE MARRONE

José Marrone, Oscar Valicelli, Mónica Brando, Juan Carlos García, Los Videla y los payasos Nicolita, Piolín y Coly.

13 MAGNUM

Tom Selleck y gran elenco protagonizan esta serie de marcado corte policial.

18.30 2 EL INMORTAL

Christopher George protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

19 11 SON...RISAS ONCE

Quique Dapiaggi, Susana Blanco, Caligula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata. "Cosa buena", "Las voces de Sumampa" y una exhibición de artes marciales.

13 DISNEYLANDIA

Fantasia, acción y dibujos animados.

19.30 2 EXTRAÑA PAREJA

Comedia en serie. Protagonistas: Tony Randall y Jack Klugman.

NOCHE

20 2 EN EL LIMITE CON EL ASOMBRO

Primera sección: "JARDIN DE LOS

CAMPBELL". Documental que muestra la flora y la fauna del fondoso jardín de una familia. Segunda sección: "TUNTA CEMENTERIO". Filme sobre la vida y costumbres de la enorme colonia de aves marrinas. Presenta Jorge Rossi.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Las divertidas aventuras de la famosa pantera, con dibujos a todo color.

13 MISTERIODISMO

Raúl Portal conduce este ciclo humorístico donde se apela al disparate con la colaboración de Jorge Lago y Eduardo Galvez. Moderadora: Guila.

20.30 9 DOMINGOS DE PACHECO

"EL PEOR DE LA ESCUELA", de Malfati e Insausti. Interpretes: Osvaldo Pacheco (Pichin), Inés Moreno (Petrona), Vicky Buchino (Susana), Luis Luque (Ricardo), Alberto Anchart (Don Zenón), Gudo Gorgatti (Don Pepe), Norma López Monet (Lucía). Luego de mucho tiempo, una joven vuelve a su pueblo natal. La muchacha estuvo en prisión por un delito que no cometió, pero la gente del lugar le hace un terrible vacío.

13 MORK Y MINDY

Robin Williams, Pam Dawber, Elizabeth Kerr y Conrad Janis protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

21 2 LOVE STORY

Serie con elencos rotativos.

7 SEMANARIO INSOLITO

Acontecimientos de carácter nacional e internacional tratados con sentido humorístico, para lo cual se necesita un exhaustivo estudio de cada una de las facetas de la información. Virginia Hanglin, Raúl Becerra y Adolfo Castellano.

13 MAGNUM

Serie de acción con Tom Selleck, John Hilleran, Roger Mosley y Larry Manetti.

22 2 SERPICO

Serie con David Birney y Tom Atkins.

7 VIVA LA RISA

Programa cómico con la actuación de Mario Sánchez, Tincho Zabala, Orlando Marconi, Edda Bustamante, Rina Morán, Graciela Pal, Carlos Russo, Cacho Bustamante, Willy Ruano, Sonia Pepe, Francisco Napoli, Víctor Sánchez, Andrés Vicente, Ana Altavista, Miguel Jordan y el Trio Tango Humor.

9 DESPUES DE LA JORNADA CON SHOW DE GOLES

Con la participación de un notable conjunto de periodistas especializados en deportes y al final, todos los goles registrados durante la fecha del Torneo Nacional de Fútbol organizado por la AFA. Dante Zavatarelli, Julio Ricardo, Fernando Niembro y Marcelo Araujo.

11 PANORAMA ONCE

Informativo. Conducción Eduardo

Smith. Colaboran Ulises Barrera, Juan Carlos Mendizábal y Héctor Rodríguez Souza.

13 LOS HART

Robert Wagner y Stephanie Power encarnan al aventurero y millonario matrimonio, acompañados por un gran elenco y la participación de figuras invitadas.

23 2 AQUÍ LOS PROTAGONISTAS

Pedro Burgos conduce este ciclo periodístico de interés general.

7 DALLAS

Serie. Interpretes: Larry Hagman (J.R. Ewing); Linda Gray (Sue Ellen Ewing); Patrick Duffy (Bobby Ewing); Charlene Tilton (Pamela Ewing); Colleen Camp (Cristina Shepard); Steve Kanaly (Ray Krebbs) y Ken Kercheval (Cliff Barnes). Susan Howard.

9 TELEPOLITICA

Raúl Urtizberea conduce este ciclo dedicado a comentar y tratar la realidad nacional en todas sus instancias.

13 PETROCELLI

Barry Newman, Susan Howard, Albert

Salmi y un gran elenco, protagonizan esta serie en la cual el abogado de pleitos de pobres es además un hábil investigador.

23.30 11 COLCHAK

Serie protagonizada por Darren McGavin y James Oakland.

24 2 IRONSIDE

Raymond Burr, Bárbara Anderson y Don Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 TRASNOCHE

"EL HIJO DE LAS TINIEBLAS". Filme norteamericano, interpretado por Stephen McHattie, Patty Duke, Broderick Crawford, Ruth Gordon, Lloyd Hynes, David Hoffman, Tina Louise, George Maharis, Ray Millan y Donna Mills. Comenzando el año en que terminará la luz para comenzar a reinar las tinieblas, Satanás hace engendrar a Rosmary, una criatura del mal.

24 9 CINE DE TRASNOCHE

"EL ATRACO". Filme norteamericano interpretado por Robert Hossein, Charles Aznavour y Véra Lisi. El jefe

de una banda de delincuentes quiere emular a Dillinger y comete una serie de atracos.

13 CLASICOS UNIVERSALES

"LA GUERRA Y LA PAZ". Capítulo: "Borodino". Borodino es el lugar donde supuestamente se reunirá el ejército ruso para enfrentar a Napoleón. Interpretes: David Swift, Alan Dobie y Anthony Hopkins.

0.30 2 CUENTOS DE MISTERIO

Unitario.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Serie con Michael Douglas y Karl Malden.

1.30 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Adolfo Jasca.

1.35 9 GRANDES OLVIDADOS

Conducido por el Indio Apachaca.

1.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

2.25 13 UN MOMENTO DE MEDITACION

Religioso.

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

LUNES 2

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MANANA

9.30 13 LOS SORPRENDENTES ANIMALES

Documentales.

10 13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA

Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Chicos del espacio", "Abelardo", "Funny company" y "Bat Fynk".

10.30 7 TELESUELA TECNICA

Tema de hoy: EL HILO DE LA MODA. Programa educativo.

11 DIBUJOS ANIMADOS

Cortometrajes animados: "Clue Club".

11 7 LOS DUQUES DE HAZZARD

Serie. Protagonistas: Tom Wopat, John Schneider, Catharina Bach y Denver Pyle.

11 LOS MUPPETS

Humorístico. Presentando a una galería de muñecos, encabezados por la Rana René.

11.5 9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO

Adriana Bertolino.

11.30 9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS

Programa orientador para la salud de niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 EL ARTE DE VIVIR

Programa de interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot.

11.55 9 DIOS EN UN NUEVO DIA

Reverendo Padre Josué María Lombardero.

12 7 CHIPS

"PELIGRO EN LA CALLE". La patrulla policial debe resolver dos problemas paralelos. La lucha entre dos pandillas y un tigre que está suelto en la vía pública. Invitados: Wesley Panning y Panchito Gómez. Serie con Larry Wilcox y Erik Estrada.

9 MEDIODIA CON BETTY

Betty Elizalde. Ciclo periodístico.

11 NOTICIAS AL MEDIODIA

Periodístico. Juan Carlos Rousselot, Enrique Rial Martínez y Amalia Rosas.

13 LADRON SIN DESTINO

Robert Wagner, Malachi Throne protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

TARDE

13 7 CORDIALMENTE

Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos que cuenta además con la participación de columnistas varios especializados en deportes, espectáculos, moda y vida cotidiana.

9 SEÑOR ALEGRÍA

Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de entretenimientos con la colaboración de Lilianna Salgueiro, Noemí Serantes y Charlie el Antillano.

11 SI LO SABE CANTE

Roberto Galán conduce este ciclo de entretenimientos donde cualquiera puede exponer sus condiciones artísticas.

Secretarias: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

14 9 A TODO NUEVE

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Elbio Botana, Marta Albanese, Guillermo Brizuela Méndez, Mario Socolinsky y desde Mar del Plata, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 VERONICA

Teleteatro con Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Beatriz Castro, Coni Vera, Chela Castro y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Punte, Vicente Larrosa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 7 EL SHOW DE LA VIDA

Ciclo periodístico y de información general con la conducción de Juan Alberto Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra, Horacio Formica, Jorge Gago y Héctor Ernié.

15 11 AMOR GITANO

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kulik, Cristina Tejedor, Alberto Argibay, Chela Ruiz, Miguel Ángel Suárez, Angélica López Gamio y gran elenco.

LLEGO LA HORA FELIZ

LA HIJA DE IRMA ROY AHORA VIVE TRANQUILA

"Entendeme bien, no te hablo como una hija sino como una simple espectadora. Mi madre es una excelente actriz. Puede componer tanto a una mujer rica como a una pobre, a una avara o a una generosa. Ella se ubica particularmente en los papeles dramáticos, pero abarca todos los estilos; nunca la vi en comedia pero con toda la fuerza que pone para trabajar seguramente lo haría muy bien. No sé si soy objetiva" —así, hablando ya como una persona madura se expresó Carolina Papaleo, de 14 años, segundo año del bachiller e hija de la actriz Irma Roy y Osvaldo Papaleo.

—¿Cómo has vivido junto a tu madre durante estos siete años en que no trabajó en televisión?
—Siempre estuvo a mi lado, entonces si te puedo hablar de ella como mamá. Estuvo junto a mí en los estudios, en los exámenes y en mi diversiones. Eso me ha dejado un muy lindo recuerdo. Sé que ella sufrió mucho al no trabajar y no poder expresarse a nivel actoral pero a mi lado, cuando era chiquita, se reía mucho y yo me daba cuenta que éramos muy felices.

—¿Aún sin papá cerca?
—Papá siempre está entre nosotras, viaja y tiene que trabajar pero está a nuestro lado. Ahora, por ejemplo, se queda unas

cuantas semanas y después vuelve a Colombia. Ojalá de una vez por todas pueda quedarse para siempre, aunque entiendo su labor y me conformo. Claro que prefiero que esté aquí ya que mamá a veces me da mucho trabajo.

—¿Cómo entendemos eso Carolina?

—No pienses que solo ella tiene que cuidarme a mí, yo también tengo que cuidarla cuando se levanta enojada o enchinchada y eso es mucho trabajo —confiesa entre risas—.

—Hablamos de tu vida...

—Estudiar —cara de aburrida— y pasear junto a mamá, yo no voy a bailar, sino que salgo con mamá y tenemos muchas amigas.

—¿Pensás seguir la carrera de actriz?

—Esa es mi vocación, pero mamá quiere que termine el secundario y luego tome clases de teatro, aunque de eso podré hablar recién dentro de unos tres años. Mi madre me da libertad, pero mucho trabajo cuando quiere que le traiga buenas notas en los exámenes, eso es terrible —más risas—.

—¿Y qué hay de tus travesuras?

—Las aguanta, ella es una buena geminiana, tiene tanto la cualidad de estallar como la de tener toda la dulzura del mundo para perdonarme.



Carolina Papaleo habla de su felicidad, ahora que su mamá volvió a trabajar.



Gabriel Langlais desea seguir los pasos de su padre.

A PESAR DE TODO TAMBIEN ES ACTOR

Cuando se pertenece a una familia cuyo jefe (por no decir padre) es actor, todos sus miembros y especialmente los hijos, sufren los avatares que produce una profesión tan azarosa e incierta. Eso es lo que, por lo menos, pasa en nuestro país y es, específicamente, lo que le ocurrió a la familia de José María Langlais.

Es su hijo Gabriel el que relata esas incidencias que marcan un sube y baja moral y material: Papá tuvo épocas muy buenas y otras regulares, pero cuando sufrió el accidente con el coche, allí la pasamos mal".

Usted se preguntará, amigo lector, por qué razón entramos en este plano íntimo de un afamilia, cosa que no es común que se toque en una nota de espectáculos. Es que frente a tal situación, sería lógico suponer que el ejemplo sería suficiente para que un hijo no sintiera atracción por tal carrera. Sin embargo y a pesar de todo, Gabriel es también actor y está seguro de que esa es la vocación que debe desarrollar.

Nos cuenta cómo comenzó a sentir de esa forma: A los 16 años trabajaba en un negocio de decoraciones, que atendía junto con un primo. Durante varias horas por día el establecimiento estaba a mi cargo y todavía tenía tiempo de estudiar en la secundaria. Un tiempo después, cuando papá interpretaba un cura en el ciclo de televisión que se titulaba 'Selenio', me dijo que necesitaban un sacristán, de ficción por supuesto, y que dado que nosotros somos católicos activos que tenemos estrecha relación con la Iglesia, creía que daría muy bien el personaje".

Acepto la idea, más que nada porque pensé que serían unos pesos extra, que vendrían bien para comprarse la moto que quería. Pero confiesa que estar frente a las cámaras y en pleno ambiente de trabajo artístico fue una revelación.

"Poco después dejé el negocio —sigue relatando— y entonces papá me dijo que si tomaba eso en serio, debía estudiar. Comencé a tomar clases de arte escénico con Agustín Alezzo y además, a instancias también de mi padre, me inscribí en un curso de danzas clásicas con Graciela Nicola, y en otro de canto, con Mary Sáiz Castonuevo.

Por otra parte hace presente que fue Abel Santa Cruz quien le dio sus mejores oportunidades, comenzando con un "bolo" en "Hola Pelusa", que luego fueron más de una docena, siguiendo con dos años en "El Rafa", hasta llegar a "Señor amor" que, hasta, hace poco se dio por Canal 9.

Pero es bueno destacar que este muchacho, que contra todas las presunciones abrazó esta difícil carrera, no se conforma con eso y está siguiendo también un curso de martillero público.

Creemos que Gabriel Langlais expuso así una forma de pensar que, por lo acertada, valdrá tener en cuenta.

DIEGO VARZI DESEA QUE EL GALAN SEA UN ACTOR

—A partir de mayo estaré otra vez en la pantalla chica, en un ambicioso proyecto a emitirse por el canal decano. No me gusta hablar mucho antes de que quede todo concretado, pero sí puedo adelantarte que estará dirigido por María Herminia Avellaneda. Serán historias semanales con continuidad de personajes y significará el regreso como escritora de televisión de María Elena Walsh.

Este hombre confiesa llevar 18 años de permanente labor televisiva, "a partir de Nené Cascallar, porque ella me incluyó en 'El amor tiene cara de mujer' allá por 1966". Confiesa haber tenido que conformarse "con muchos años de galán", y se muestra feliz de que, recién en este último tiempo, pueda mostrar su capacidad actuarial en papeles de mayores exigencias dramáticas. Con Diego Varzi tratamos, entre pocillos de café, acerca de muchas cosas interesantes.

—El decir que ahora tenés oportunidades de dar más como actor, ¿significa que te incomodaba de alguna forma el estar en galán?

—Molestar, no. Pero que te limita en lo que te ofrecen, sí. Yo no estudié "de galán", estudié de actor. Lo que pasa es que ni bien egresé del Conser-

vatorio de Arte Dramático, la inolvidable Nené me dio trabajo como galán y seguí mucho en eso. Pero ojo, que no me quejo ni mucho menos.

—¿Qué te deja como saldo tu intervención en "Mi nombre es Lara"?

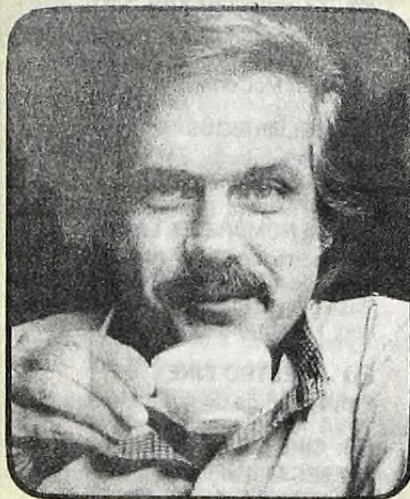
—Fue un trabajo más y lo asumí con el cariño que pongo en todos. Mi personaje allí concluye, porque paso a otro canal.

—No obstante tu formación teatral, sos hombre eminentemente de televisión. ¿Podés decirnos qué hay que cambiar en ella, para que el caudal de aparatos encendidos no siga en baja?

—En lo personal, te lo resumiría así: pido a la gente que tiene poder de decisión en cada canal televisivo que confíe en la aduetez del público. La gente quiere ver evolución positiva, temas comprometidos. Que no se busque eternamente lo fácil, lo cual se ha demostrado bien claro que no camina. En cambio en algunos programas que ahora van surgiendo, con buenos temas y buenos actores, la gente dice sí.

—¿Qué temas te gusta interpretar?

—Cosas que representen nuestra realidad. Y te aclaro que en cualquier medio o género puede hacerse algo que tenga que ver con nosotros,



Su carrera entra en una importante etapa.

con lo real. Tanto puede ser un tema de época como aquella producción tan hermosa en la que intervine y que fue "Hombres en pugna", como algo del tipo de "Los miedos" o "Las 24 horas".

—¿Cuál es tu pensamiento acerca de la proliferación de desnudos en teatro?

—Los desnudos, en cualquier medio, se justifican si la trama los hace necesarios. Traídos a la fuerza, no. Incluso puede aceptarse que se los use como gancho, pero para dar un tema profundo. Porque si no, una vez que uno vio uno, vio todos...

ESTA CHICA VA A LLEGAR LEJOS

—Mi actuación en La Rioja resultó sorprendente en todo sentido. Allí hice dos presentaciones, una en el club 3 de Febrero y otra en la discoteca 'Strega'. No había dónde poner más gente, no cabía un alfiler. Para mí resultó emocionante, a pesar de que a la salida de cada lugar casi me quedo sin ropas.

No vamos a describirla, porque para eso están las fotos con su tremenda elocuencia. Es leonina en todo sentido (del signo zodiacal también), sabe luchar por lo suyo y ha tenido —y tiene— fuertes encontronazos (verbales) con una superpromocionada "vedette", a la cual define como "solo biónica", en referencia a ciertas operaciones y siliconas. Esta joven y explosiva representante de la tan competitiva profesión de "vedette" de revistas se llama Lia Crucet y si consigue quitar la vista del documento gráfico, podrá enterarse de muchas cosas acerca de ella.

—A ver, explícanos mejor

eso. ¿Qué te pasó a la salida?

—A pesar de que habían puesto más de 15 policías para cuidar el orden en el club, la gente se abalanzó, querían quedarse con cualquier recuerdo mío, incluso me arrancaban las ropas. Y otro tanto ocurrió al salir de la discoteca. Lo tomo como un exceso de efusividad de los riojanos.

—Contanos cómo es tu "show".

—Es unipersonal. Canto y bailo. También dialogo

con el público presente, contesto sus preguntas...

—¿Qué es lo que más te preguntan?

—Cómo hice para tener este físico... si es todo auténtico... si tengo novio...

—Bueno, andá contestándonos eso mismo a nosotros.

—Mi figura es natural por completo, no tuve que apelar a nada para lograrla. Soy de las que piensan que al público hay que darle "lo real" y no "un enva-

se" preparado por médicos en base a siliconas, para formar un cuerpo de "vedette" que, de otra forma, no saldría de lo común. Y novio no tengo, estoy dedicada por entero a mi profesión. Al menos, por ahora...

—¿Qué tipo de canciones hacés?

—Las que esten dentro del "ritmo salsa" y "onda disco". Para los bailes hago "soul pesado", o sea melódico pero bien marcado. Terminó con un tema de Barry White. Después saco a bailar a alguna gente del público. Se trata del mismo espectáculo que hice en el Casino de Arica, en Chile.

—¿De qué forma te iniciaste en tu profesión?

—Empecé en el Maipo en el año 1977 ya de "media vedette". Era el espectáculo que encabezaban Moria Casán y Tato Borel. Luego pasé al Tabarís y de ahí al Metropolitan. Allí doña Moria hizo que me sacasen del elenco porque, al parecer, yo le estaba haciendo bastante sombra...



Lia Crucet prueba que su carrera sigue avanzando a toda velocidad.

16 2 LA TRIBU BRADY
Serie. Protagonistas: Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis y Maureen McCormick

7 TELEJUEGOS
Programa infantil. Cecile Charré con el perrito "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA
Teleteatro de Celia Alcántara. Con María de los Angeles Medrano, Mario Pasik, Antonio Caride, Ivonne Fournery y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE
Proyección de un largo metraje

13 CINE DE LA TARDE
"REBECA". Largometraje interpretado por Joan Fontaine y L. Olivier.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN
Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalia Shefer y Tina Louise.

17 2 EL INCREIBLE HULK
Serie con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

7 CHISPITA
Teleteatro escrito por Elio Eramy con la actuación de Lorena Paola, Enzo Viena, Cristina Alberó, Esther Sandoval, Héctor Travesio, María Maristano, Juan Peña y elenco. La historia se desarrolla en Melincué, pueblo situado en la provincia de Santa Fe. Allí un grupo de familias vive el drama que significa el constante crecimiento de la famosa laguna ubicada en inmediaciones del lugar.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO
Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 2 EL GRAN CHAPARRAL
Linda Cristal y Cameron Mitchell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA
Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Doña Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO
Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños, Florinda Mesa, María Antonieta de las Nieves, Rubén Aguirre, Edgard Vivar, Angelines Fernández y Horacio Gómez.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie. Protagonistas: Michael Landon, Karen Grassie, Melisa Anderson y elenco.

19 2 CENTRO MEDICO
Serie con Chad Everett y James Darly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA
Los mejores cortometrajes de los fa-

mosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ
Programa cómico con la participación de de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 MUJER MARAVILLA
Lynda Carter protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Capítulo de hoy: "EL DELFIN MORTIFERO".

NOCHE

20 2 LOS INVASORES
Roy Thines protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS
Humorístico. Con Juan Carlos Mesa, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco. Libro: Juan Carlos Mesa. Producción: Gustavo Yankelevich.

9 VIDEOSHOW
Periodístico - Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE
Quique Dappiagi y humoristas invitados de todas las regiones del país.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL
Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES
El prestigioso periodista conduce este ciclo. Lo acompañarán en la realización de notas: Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 RUGGERO
"CONEJO Y LA LUZ". Intérpretes: Rodolfo Ranni, Liliana Simoni, Tincho Zabalay y Julio de Grazia. Invitado: Hugo Arana. Un famoso deportista olvidado por la prensa, decide tomar una drástica determinación.

11 LA TUERCA
Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico. Guido Gorgatti, Tino Pascali, Carmen Vallejo, Vicente Rubino, Carlos Scaziotta, Nelly Láinez, Pepe Díaz Lastra, Tristán, Naanym Timoyko y un gran elenco.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Ciclo de documentales presentados por Guillermo Emilio Magrassi. Hoy:

LOS ESPIRITUS BAILAÑINES.

22 2 STARKY Y HUTCH
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 CINE
"AMOR EN ISCHIA". Filme norteamericano, interpretado por Jack Lemmon, Juliet Mills, Clive Revill, Edwards Andrews, Gianfredo Barra y Franco Angrisano. Los hijos de una pareja que en vida fueron amantes, se encuentran accidentalmente y traban relación, siguiendo el camino de sus padres.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"MAE WEST". Largometraje norteamericano interpretado por F. Laufs.

22.30 11 EL MUNDO EN GUERRA
Documentales sobre las distintas guerras sufridas por la humanidad en los últimos tiempos.

23 2 QUINCY
Jack Klugman protagoniza esta serie.

9 DE CARA AL MUNDO
Periodístico, con Carlos Ferreyra, Roberto Rial y Julio E. Vilas.

23.30 11 PROGRAMA PERIODISTICO
Raúl Urbizberea conduce este espacio donde asistirán importantes invitados.

24 2 OWEN MARSHALL
Arthur Hill y Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA
Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

9 CINE DE TRASNOCHE
"BAJO EL SIGNO DE CAPRICORNIO". Filme norteamericano, interpretado por Ingrid Bergman, Joseph Cotten, Michael Wilding y Margaret Leigh. Una mujer, noble, que ha esperado siete años a su esposo acusado de un crimen que ella misma cometió, cae en la desesperación y se hace alcohólica.

11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE
Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION
Periodístico. Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouza.

0.30 7 TRASNOCHE
Primera sección: "DINASTIA". Serie. John Foyth y Joan Collins. Segunda sección: "BLUEY". Serie con Lucky Hills y Gerda Nicholson. Presenta: Pedro Dizan.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
Karl Malden y Mike Douglas protagonizan esta serie.

13 CINE DE TRASNOCHE
Proyección de un largo metraje

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MARTES 3

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

- 9.30 **13 LOS SORPRENDENTES ANIMALES**
Documentales.
- 10 **13 BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo dedicado a los chicos
- 10.30 **7 TELESUELA TECNICA**
Tema de hoy: LA FOTOGRAFIA Y USTED. Programa educativo
- 11 DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes animados: "Clue Club".
- 11 **7 LOS DUQUES DE HAZZARD**
Serie.
- 11 LOS MUPPETS**
Humorístico
- 11.5 **9 BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Adriana Bertolino.
- 11.30 **9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.
- 11 ENTRE BICHOS**
Conducción María Cristina Mirko. Dedicado a asesorar a grandes y chicos en el cuidado de los animales domésticos.
- Canal 9 emite a las 13, 17.30, 19, 21 y 23, de lunes a viernes, el microprograma "El Libro Gordo de Petete" realizado por García Ferré.

- 12 **7 CHIPS**
Larry Wilcox y Erik Estrada protagonizan esta serie
- 9 MEDIODIA CON BETTY**
Betty Elizalde conduce este ciclo periodístico que presenta la actualidad local e internacional.
- 11 NOTICIAS AL MEDIODIA**
Juan Carlos Rousselot, Beatriz Giromacci y Amalia Rosas.
- 13 LADRON SIN DESTINO**
Robert Wagner, Malachi Throne protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

TARDE

- 13 **7 CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico y de actualidad durante el cual colaborarán diversos columnistas dedicados al deporte, el espectáculo y la moda. Dirección periodística: Horacio De Dios. Espectáculos: Domingo Di Núbila.
- 9 SEÑOR ALEGRIA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo. Canjes y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.
- 11 SI LO SABE CANTE**
Como de costumbre los cantantes aficionados tienen máxima cabida en éste espacio. Roberto Galán lo

conduce y las secretarías son: Gladys Mancini, Dorita Delgado, Jorge-lina Aranda y Petty Castillo.

13 REALIDAD '83

La actualidad nacional e internacional. Conducción: Juan Carlos Pérez Loizeau. Participan: Daniel Mendoza, Guillermo Aronin, Leo Gleizer. Columnista: Ramón Andino.

14 **9 A TODO 9**

Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. José María Safigueroa, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Jasca, Amelita Baltar, Elbio Botana y desde Mar del Plata: Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 VERONICA

Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Cury Vera, Beatriz Castro, Chela Castro y un gran elenco.

13 A LA MANERA DE SOFOVICH

Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich. Con la participación de Rolo Puente, Vicente Larrusa, Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista y otros.

14.30 **7 EL SHOW DE LA VIDA**

Ciclo periodístico y de información con la conducción de Juan Alberto Mateyko y colaboración de Mauro Viale, Leo Vanés, Mónica Gutiérrez, Mario Sánchez, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 **11 AMOR GITANO**

Teleteatro. Arnaldo André, Luisa Kullok, Alberto Argibay y un gran elenco.

16 **2 LA TRIBU BRADY**

Serie

7 TELEJUEGOS

Con juegos y entretenimientos didácticos. Durante la emisión se proyectarán los dibujos animados: "Tom y Jerry", "Alfonso y su pandilla", "Los mellizos y sus adivinanzas" y la telecomedia "Chespirito", con Roberto Gómez Bolaños. "Telecrucigrama", otro concurso para los socios de ATC. Conducción: Cecile Charré y "Alfonso".

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Paisik, Antonio Caride y gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que incluiría este espacio. Presentación Rubén Aldao.

13 CINE DE LA TARDE

"TE PARA DOS". Largometraje norteamericano interpretado por Doris Day y elenco.

16.30 **2 LA ISLA DE GILLIGAN**

Serie con Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Shefer, Tina Louise y Russell Johnson.

17 **2 EL INCREIBLE HULK**

Serie de ciencia ficción interpretada por Bill Bixby y Lou Ferrigno.

7 CHISPITA

Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Lorena Paola, Cristina Alberó, Enzo Viena y elenco.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil. Gachi Ferrari y Berugo Carámbula.

18 **2 EL GRAN CHAPARRAL**

Linda Cristal, Cameron Mitchel protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerclier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños y gran elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Karen Grassie, Melisa Anderson y elenco.

19 **2 CENTRO MEDICO**

Chad Everett y James Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de los famosos ídolos de los chicos. Con todo su color y humor.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este programa periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 MUJER MARAVILLA

Serie. Protagonistas: Lynda Carter y Lyle Waggoner. Capítulo de hoy: "LA SUBASTA".

NOCHE

20 **2 LOS INVASORES**

Roy Thimes protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico. Juan Carlos Mesa, Gianni Lunadei, Beatriz Bonnet, Mónica Gonzaga, Gino Renni, Fernando Bravo y elenco

9 VIDEOSHOW

Periodístico. Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi e invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronin, José I. López, Jorge Jacobson, Norberto Longo, Oscar Otranto y Pancho Ibáñez.

21 **2** **ARCHIVO CONFIDENCIAL**
Serie de acción con James Garner y Noah Berry.

7 **ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES**
El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración de los periodistas Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 **SOLA**
Telecomedia protagonizada por Zulma Faiad, acompañada por su hermana Virginia y Marcelo Do Santos, Francisco Llanos, Stella Maris Clossas, Gloria Ugarte, Gerardo Romano, Nelly Prono y Delfy de Ortega.

11 **PROYECCION '86**
"PLATENSE vs. NEWELL'S OLD BOYS DE ROSARIO". Transmisión directa desde el estadio de Vélez Sarsfield, de un encuentro de fútbol donde participan jóvenes jugadores.

13 **OPERACION JA JA**
Programa cómico. Participan: Jorge Porcel, Juan Carlos Altavista, Rolo Puente, Santiago Bal, Vicente La Russa, Carmen Morales, Luisa Albinoni, María Rosa Fugazot y elenco. Idea, libro y producción: Gerardo Sofovich.

22 **2** **STARKY Y HUTCH**
Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 **CINE**
Al cierre de esta edición el canal no había informado qué largometraje ocuparía este espacio.

22.30 **9** **NOSOTROS Y LOS MIEDOS**
"MIEDO A VOTAR", de Jorge Maestro y Sergio Vaimann. Reparto: Lucho (Alfonso de Grazia), Estrella (Graciela Duffau), María Julia (Cristina Murta), Dalmiro (Ulises Dumont), Isolina (Olga Zubarry), Kreutzer (Aldo Barbero) y Bereciartua (Victor Laplace). Con fines puramente personales, un grupo reducido de socios encabezados por un sencillo cartero, se van apoderando de la comisión directiva de un club de pueblo.

13 **TIEMPO NUEVO**
Bernardo Neustadt y Mariano Grondona conducen este caracterizado ciclo periodístico, en el cual participan como invitados importantes personalidades del quehacer nacional.

23 **2** **QUINCY**
Jack Klugman protagoniza esta serie.

11 **¿QUE ESTA PASANDO?**
Periodístico. Conducción: Beatriz Gironacci.

23.30 **11** **NOTICIAS A LA MEDIANOCHE**
Toda la actualidad: Armando Repet-

to, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 **2** **OWEN MARSHALL**
Arthur Hill, Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 **ATC INFORMA**
Pedro Dizan conduce este ciclo periodístico.

9 **CINE DE TRASNOCHE**
Proyección de un largometraje.

13 **SEPTIMA EDICION**
Informativo con Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Jorge Jacobson.

0.30 **7** **TRASNOCHE**
Primera sección: "FLAMINGO ROAD". Serie dramática interpretada por Kervin McCarthy y Bárbara Rush. Segunda sección: "BLUEY". Serie policial.

11 **LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**

13 **TRASNOCHE**
Primera sección: "VIDOCO". Miniserie francesa, con Claude Biaseur, Daniel Labrun y Marc Dudicourt. Segunda sección: "CITA CON LA HISTORIA". Proyección de documentales.

1.45 **9** **CONOCIENDO BUENOS AIRES**

2.30 **13** **UN MOMENTO DE MEDITACION**

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MIÉRCOLES 4

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

MAÑANA

9.30 **13** **LOS SORPRENDENTES ANIMALES**
Documentales

10 **13** **BUENOS DIAS CON PATOLANDIA**
Rafael Carret conduce este ciclo donde se emiten cortometrajes y dibujos animados: "Lassie", "Superman", "Los chicos del espacio", "Abelardo", "Funny Company".

10.30 **7** **RECRO**
Cortometrajes. "EL VALLE DE LOS DINOSAURIOS".

11 **13** **DIBUJOS ANIMADOS**
Cortometrajes infantiles: "Clue Club".

11 **7** **LOS DUKES DE HAZZARD**
Serie. Protagonistas: Tom Wopatt, John Schneider, Catherine Bach y Denver Pyle.

11 **13** **LOS MUPPETS**
Humorístico, con los graciosos muñecos encabezados por la Rana René.

11.05 **9** **BUENOS DIAS, MUCHO GUSTO**
Adriana Bertolino.

11.30 **13** **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Programa con consejos para niños y futuras mamás, creado y conducido por el doctor Mario Socolinsky.

11 **EL ARTE DE VIVIR**
Interés general a cargo del doctor Alberto Cormillot

12 **7** **CHIPS**
Serie. Larry Wilcox y Erik Estrada protagonizan esta serie policial, donde ambos personifican a dos simpáticos patrulleros a bordo de dos potentes motos.

9 **MEDIODIA CON BETTY**
Conduce este ciclo periodístico Betty Elizalde.

11 **NOTICIAS AL MEDIODIA**
Primera edición: Juan Carlos Rouselot, Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

13 **LADRON SIN DESTINO**
Robert Wagner, Malachi Throne protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

TARDE

13 **7** **CORDIALMENTE**
Juan Carlos Mareco conduce este ciclo periodístico de entretenimientos para toda la familia, en el cual también participan diversos columnistas invitados para charlar sobre espectáculos, deportes y actualidad.

9 **SEÑOR ALEGRÍA**
Sergio Velasco Ferrero conduce este ciclo de canje y entretenimientos. Secretarías: Adriana Salgueiro y Noemí Serantes.

11 **SI LO SABE CANTE**
Roberto Galán conduce este ciclo de

entretenimientos durante el cual todos tienen oportunidades de desarrollar sus aptitudes artísticas. Secretarías: Dorita Delgado, Jorgelina Aranda, Gladys Mancini, Petty Castillo.

13 **REALIDAD '83**
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

14 **9** **A TODO 9**
Orlando Marconi conduce este ciclo de actualidad. Participan: José María Safigueroa, Amelita Baltar, Adolfo Jasca, Parry, Marta Albanese, Elbio Botana, Guillermo Brizuela Méndez, Adolfo Cassini y Lucía Miranda.

11 **VERONICA**
Teleteatro. Verónica Castro, Germán Kraus, Jorge Martínez, Cuni Vera, Beatriz Castro, Chela Castro, Zelmara Guenol y un gran elenco.

13 **A LA MANERA DE SOFOVICH**
Programa de interés general conducido por Gerardo Sofovich.

14.30 **7** **EL SHOW DE LA VIDA**
Ciclo periodístico y de información que conduce Juan Antonio Mateyko, Mónica Gutiérrez, Leo Vanés, Mauro Viale, Carmen Yazalde, Raquel Guerra y un gran elenco.

15 **11** **AMOR GITANO**
Teleteatro escrito por Delia González Márquez. Reparto: Enzo (Arnaldo André), Dolores (Luisa Kulliok), Isa (Cristina Tejedor), Carmelo (Al-

berto Argibay), Vanina (Chela Ruiz), Gregoria (Angélica López Gamio), Pila (Alba Castellanos), Rodolfo (Miguel Angel Suárez), Humberto (Daniel Miglioranza), Dino (Horacio Nicolai), Aurora (Nora Massi), Alvaro (Maurice Jouvett) y Zulma (Berta Castelar). Producción ejecutiva: Rodolfo Vivas. Dirección: Emilio Ariño.

16 2 LA TRIBU BRADY

Serie con Robert Reed, Florence Henderson y Ann B. Davis.

7 TELEJUEGOS

Cecile Charré y el perrito "Alfonso" animan este ciclo dedicado a entretener a los chicos donde además se proyectarán dibujos animados.

9 MI NOMBRE ES LARA

Teleteatro de Celia Alcántara. María de los Angeles Medrano, Mario Párik, Antonio Caride y un gran elenco.

11 NUESTRO CINE

Al cierre de esta edición el canal no había suministrado información respecto al largometraje que ocuparía este espacio. Presentación: Rubén Aldao.

13 CINE DE LA TARDE

Proyección de un largometraje.

16.30 2 LA ISLA DE GILLIGAN

Serie. Protagonistas: Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus, Natalie Sheffer, Tina Louise y Russell Johnson.

17 2 EL INCREIBLE HULK

Serie de ciencia ficción con Bill Bixby y Lou Ferrigno.

7 CHISPITA

Teleteatro escrito por Elio Eramy, con la actuación de Lorena Paola, Cristina Alberó, Enzo Viena y elenco.

9 EL CLUB DE ANTEOJITO

Infantil - Gachi Ferrari y Berugo Carámbula

18 2 EL GRAN CHAPARRAL

Linda Cristal, Cameron Mitchell protagonizan esta serie.

7 SEÑORITA MAESTRA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Cristina Lemerrier, Jorge Barreiro, Romualdo Quiroga, Héctor Fernández Rubio, Dora Luján Martínez, Ana María Danelli y un gran elenco.

11 EL CHAPULIN COLORADO Y EL CHAVO

Telecomedias con Roberto Gómez Bolaños.

13 LA FAMILIA INGALLS.

Serie. Protagonistas: Michael Landon, Karen Gracie, Melisa Anderson y elenco.

19 2 CENTRO MEDICO

Serie. Protagonistas: Chadd Everett y Hanes Daly.

7 EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

Los mejores cortometrajes de estos grandes ídolos de los chicos, con todo el color y todo el humor que los hizo famosos.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

11 CORTITO Y FELIZ

Programa cómico con la participación de Rina Morán, Adolfo Cassini y elenco.

13 MUJER MARAVILLA

Lynda Carter protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

NOCHE

20 2 LOS INVASORES

Roy Thines, Daves Cronnin, Dick Smith y James Calahan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 MESA DE NOTICIAS

Humorístico con Juan Carlos Mesa, Mónica Gonzaga, Fernando Bravo, Beatriz Bonnet, Gianni Lunadei, Alberto Fernández de Rosa, Gino Reni y elenco.

9 VIDEOSHOW

Periodístico. Nicolás Mancera.

11 LA CHISPA DE MI GENTE

Quique Dapiaggi y Horacio Bruno, Jorge Corona, Ismael Echevarría, Jorge y Modesto Tisera, Hugo Varela, el Trío de Luisito Robles y María Alexandra. Además invitados especiales.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Roberto Maidana, Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronín y José I. López.

21 2 ARCHIVO CONFIDENCIAL

Serie policial con James Garner y Noah Beery.

7 ROBERTO MAIDANA PARA 28 MILLONES

El conocido periodista conduce este ciclo con la colaboración en notas de Nicolás Kasanzew, Mónica Gutiérrez y Enrique Alejandro Mancini.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Programa cómico con la actuación de Alberto Olmedo, Ethel Rojo, Javier Portales, César Bertrand, Eddie Pequeno, Angel Cortese, Fernando Olmedo, Pepe Armil, Jorgelina Aranda, Juan Carlos Casas y elenco.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS

Luisa Vehil es la encargada de presentar este ciclo unitario en donde cada capítulo refleja el antes y el después de las vicisitudes que cotidianamente padecen los seres humanos.

22 2 STARKY Y HUTCH

Paul Michael Glaser y David Soul protagonizan esta serie.

7 CINE

Al cierre de esta edición ATC no había informado qué largometraje ocuparía este espacio.

13 MATRIMONIOS Y ALGO MAS

Hugo Moser es el autor de este ciclo humorístico. Fernando Siro, Elena Cruz, Cristina del Valle, Hugo Arana, Juan Carlos Galván, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Gianni Lunadei, Carmen Barbieri, Hugo Caprera, Aída Luz, Carlos del Burgo, Norma Kraider y gran elenco.

22.30 9 DE EL RING

Transmisión directa de un combate de box. Relatos y comentarios: Ricardo Arias.

11 TODO ES HISTORIA

Programa de divulgación cultural conducido por Félix Luna.

23 2 QUINCY

Jack Klugman protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco.

23.30 11 NOTICIAS A LA MEDIANOCHE

Toda la actualidad: Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

13 SEPTIMA EDICION

Con la participación de José Ignacio López, Edgardo Mesa, Norberto Longo, Rodolfo Pouza y Alfredo Bufano. Relator: Horacio Galloso.

24 2 OWEN MARSHALL

Arthur Hill y Lee Majors protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 ATC INFORMA

Pedro Dizan conduce este ciclo de noticias periodísticas.

9 CINE DE TRASNOCHE

Al cierre de esta edición el canal no había informado qué largometraje ocuparía este espacio.

13 CINE DE TRASNOCHE

Primera sección: Proyección de un largometraje. Segunda y última sección: "VIAJE A LAS ESTRELLAS". Serie de ciencia ficción protagonizada por William Shatner.

0.30 7 TRASNOCHE

Primera sección: "MANNIX". Mike Connors protagoniza esta serie acompañada por un gran elenco. Segunda sección: "BLUEY". Serie con Gerda Nicholson.

11 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden, Richard Hatch y un gran elenco.

1.45 9 CONOCIENDO BUENOS AIRES

Microprograma periodístico con Adolfo Jasca.

1.50 9 GRANDES OLVIDADOS

Microprograma evocativo con libro y conducción de José Adolfo Gallardou.

1.55 9 DIOS ES MI DESCANSO.

LA NOCHE ESTA PARA DIVERTIRSE



Tal vez fue después de esta conversación que Alberto de Mendoza decidió no hacer el programa por el que ya había convenido condiciones con el canal decano. Lo suponemos pensando que nadie mejor que Juan Carlos Calabró para dar lecciones sobre cómo se debe "hacer contra", tal cual lo demostró siempre a través del personaje que le ha valido una gran popularidad.



A esta gente les va muy bien. Por lo menos así sucedía la noche en que les fue tomada esta foto y no queremos pensar que la botella, que parcialmente se ve en primer plano, haya tenido algo que ver en ello. Lo que pasa es que Graciela Pal, Edda Bustamante y Orlando Marconi son, de por sí, gente muy divertida y no necesita de aditamentos para dar pruebas de su humorismo.



Aquí Mario Sánchez está representando su mejor personaje: El de marido cariñoso que mima a su esposa, la que se muestra muy feliz por eso. Lo único coincidente con su trabajo es que siempre tiene ganas de darle un abrazo.



Toda esta gente, entre la que reconocemos a parte del elenco de un popular programa televisivo, están haciendo honor al nombre del mismo ya que, con sus actitudes, proclaman "Viva la risa". Claro que algunos no parecen tan alegres, pero eso es solo circunstancial, ya que todos dijeron pasarla muy bien.



Es muy posible que, al ver esta foto, algunos se confundan y piensen que Zulma Faiad, la ahora solitaria, ha encontrado nueva compañía sentimental. En realidad, el joven que la acompaña es simplemente un buen amigo con el que la actriz y vedette se encuentra muy a gusto y de quien no dió el nombre. Pero, eso sí, insistió en aclarar que solo es un amigo y así lo decimos.



Esto es lo que se denomina como una cena de trabajo entre dos amigos que debían hablar de negocios. Juanito Belmonte se incorporó circunstancialmente a la charla sostenida por Silvio Soldán y Nito Niglia. Resulta que este último se dedicará a la producción de espectáculos y Silvio será su calificado asesor en la nueva actividad, lo que resulta para aquél toda una garantía.